MANGAKAN

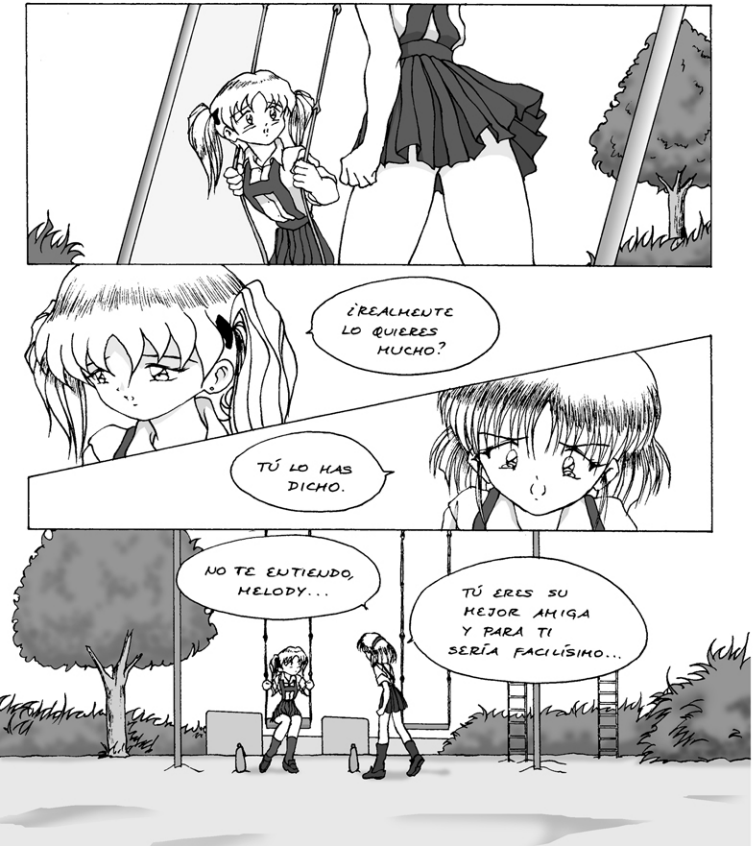
マンガカン

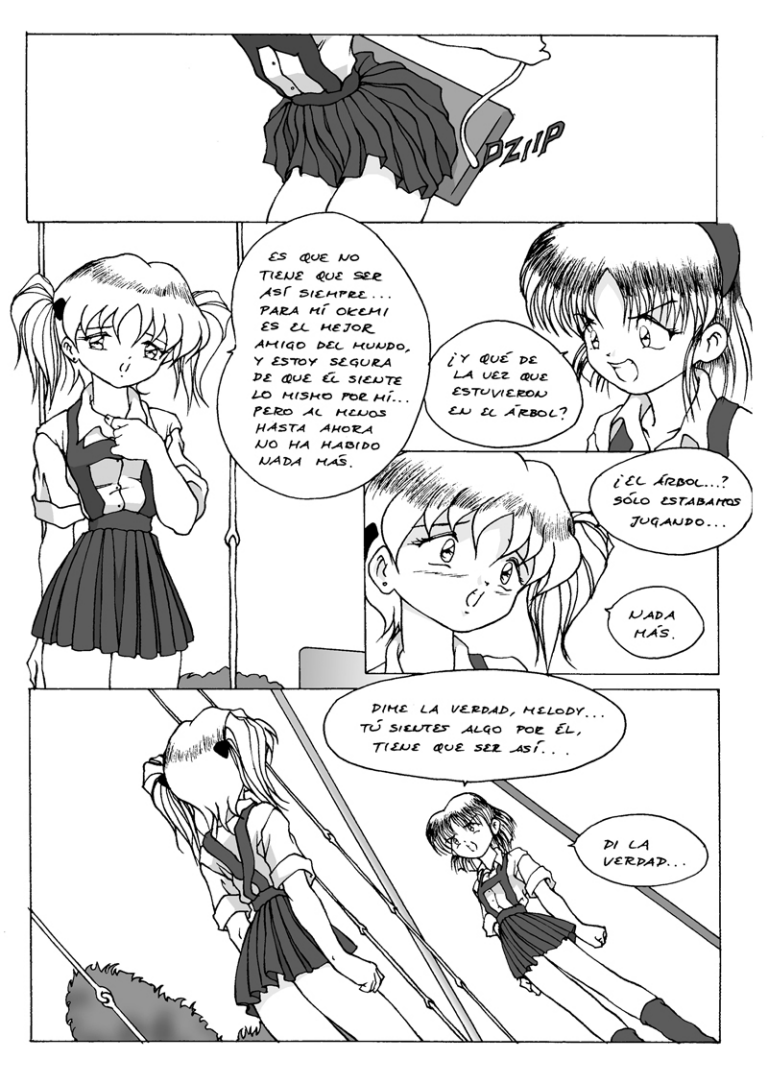
Año 2, Número 10

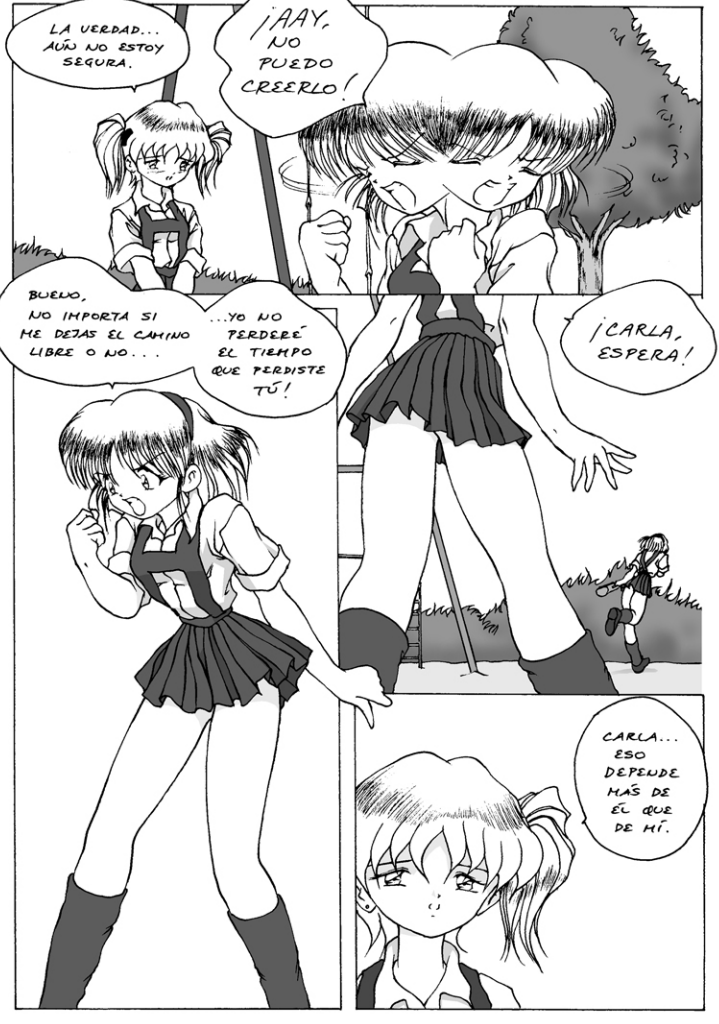
Prohibida su venta por separado de la revista Sugoi

NIVEL 9

APROVECHANDO EL PÁNICO

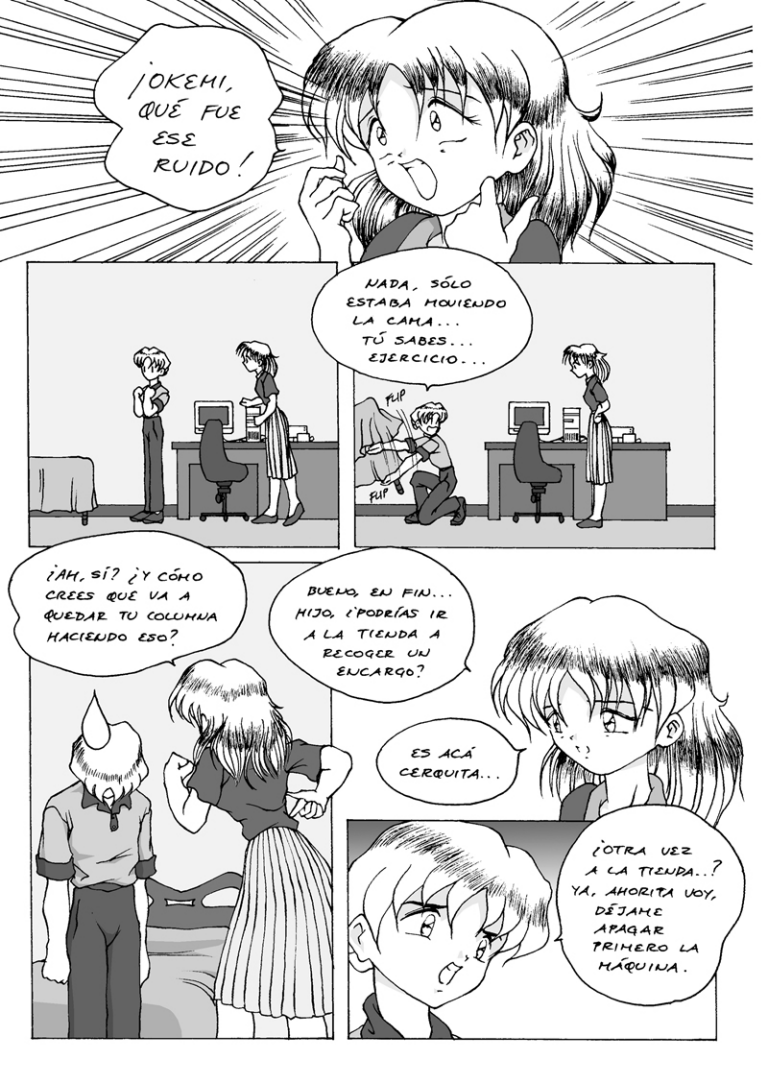



DZIIP
ES QUE NO TIENE QUE SER ASÍ SIEMPRE... PARA MÍ OKEMI ES EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO, Y ESTOY SEGURA DE QUE ÉL SIENTE LO MISMO POR MÍ... PERO AL MENOS HASTA AHORA NO HA HABIDO NADA MÁS.
¿Y QUÉ DE LA VEZ QUE ESTUVIERON EN EL ÁRBOL?
¿EL ÁRBOL...? SÓLO ESTABAMOS JUGANDO...
NADA MÁS.
DIME LA VERDAD, MELODY... TÚ SIENTES ALGO POR ÉL, TIENE QUE SER ASÍ...
DI LA VERDAD...


LA VERDAD... AÚN NO ESTOY SEGURA.
¡AAY, NO PUEDO CREERLO!
BUENO, NO IMPORTA SI ME DEJAS EL CAMINO LIBRE O NO...
...YO NO PERDERÉ EL TIEMPO QUE PERDISTE TÚ!
¡CARLA, ESPERA!
CARLA... ESO DEPENDE MÁS DE ÉL QUE DE MÍ.

ESTA MÁQUINA SE ESTÁ PONIENDO LENTÍSIMA...
NO CREO QUE SEA UN VIRUS... AYER MISMO ACTUALICÉ TODO.
CLA CLA CLA
¿QUÉ? ¿SE COLGÓ?
¿OTRA VEZ?
¡Y NO HABÍA GRABADO, MALDITA SEAA!
NO, NO PUEDO... DESPUÉS DÓNDE HAGO MIS ASIGNACIONES...
AARGG... ESTOY QUE ME...

¡¡AAH!
¡¡AAA AAA AH...
SÍ... MÁS ALTO... MÁS ALTO...
OKEMI...
AH...
DRAM


¡OKEMI, QUÉ FUE ESE RUIDO!
NADA, SÓLO ESTABA MOVIENDO LA CAMA... TÚ SABES... EJERCICIO...
FLIP
FLIP
¡AH, SÍ? ¿Y CÓMO CREES QUE VA A QUEDAR TU COLUMNA HACIENDO ESO?
BUENO, EN FIN... HIJO, ¿PODRÍAS IR A LA TIENDA A RECOGER UN ENCARGO?
ES ACÁ CERQUITA...
¿OTRA VEZ A LA TIENDA..? YA, AHORITA VOY, DÉJAME APAGAR PRIMERO LA MÁQUINA.

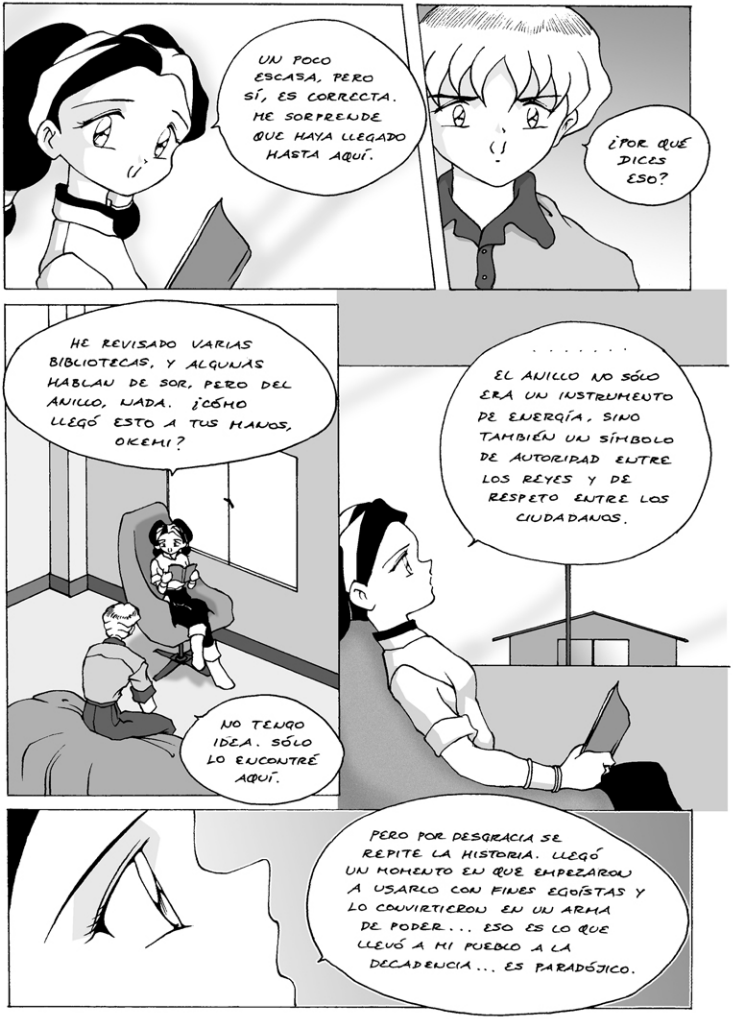
ACÁ CERQUITA...
SI QUEDA A UN SIGLO DE CAMINO...
OYE, FRANCO... PUEDE SER... ASÍ MATAMOS DOS PÁJAROS DE UN TIRO...
YA DOBLÓ LA ESQUINA... HAY QUE APROVECHAR...

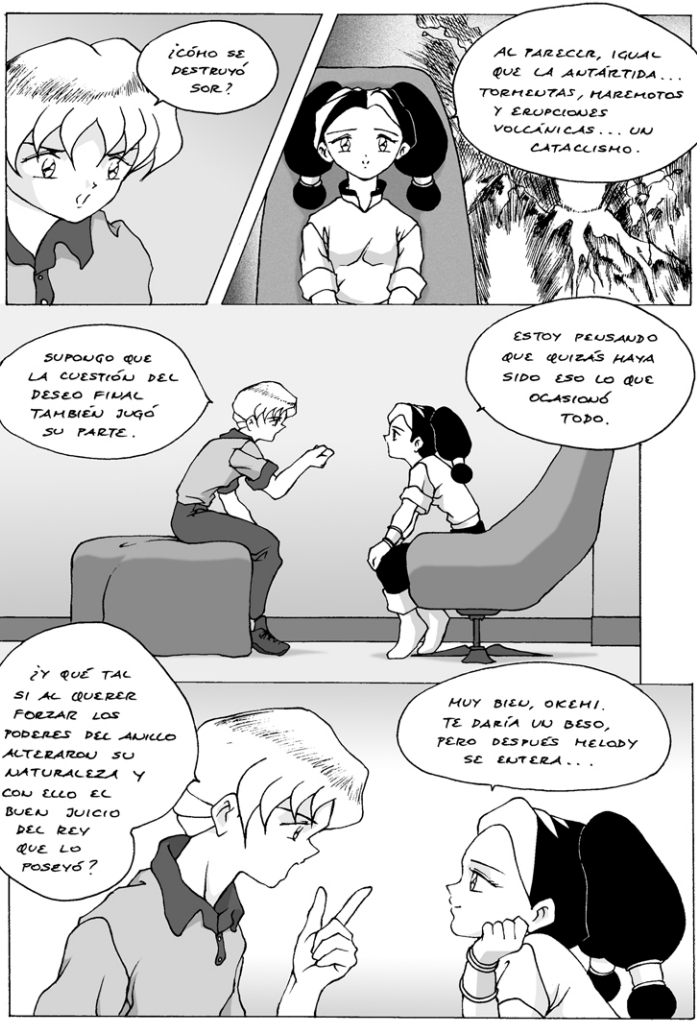
A LA UNA,
A LAS DOS
Y...
FOOOOOOOOM
¡MUY BIEN!
UNO...
DOS...
TRES...
CUATRO...
PAK

TROOM
UPS... SORRY...
OTRA FRASE...
OTRA VEZ TÚ...
CRAN
PIN
CRAN
....
¡MUEREE!

KAN
UAYA... YA TIENE SU FUERCITA...
AARRG...
¡YIAA!
CHRACK
CROOM

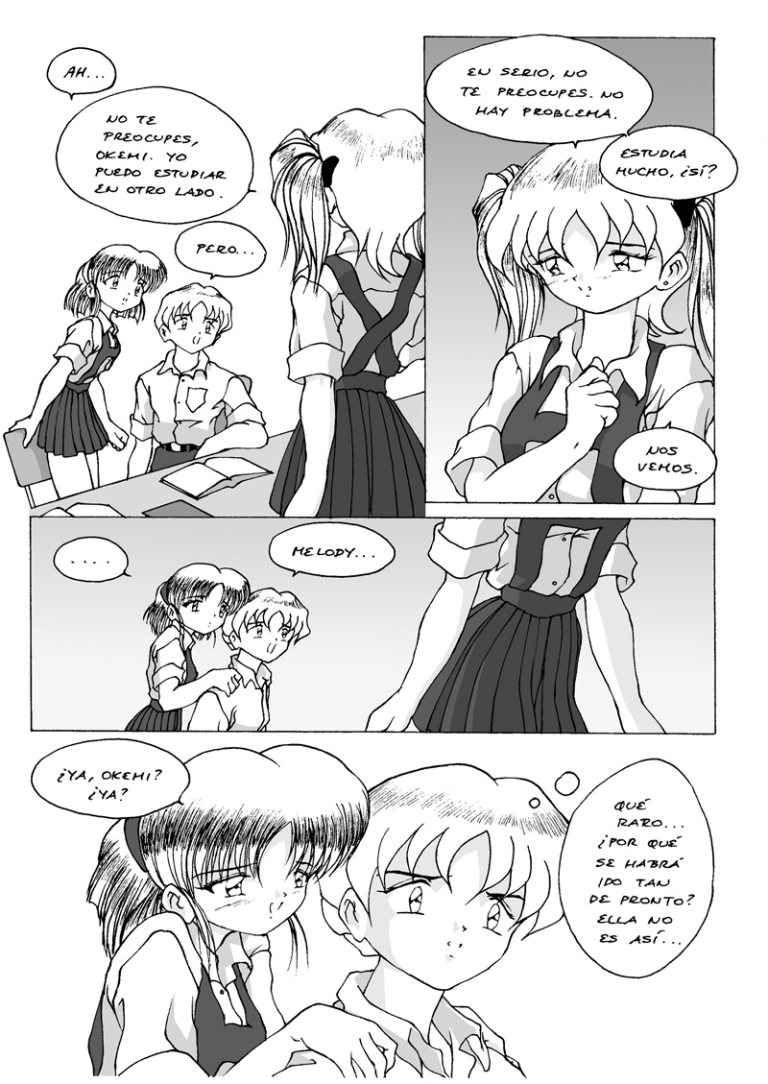
CRICK
¡POC!
....
¡UAAAJA JAJAJA JAJAJAAA!
VENCIDA POR UNA MANZANA... YA ME ESTOY HACIENDO VIEJA...
BUENO, ¿QUÉ TAL?
¿LA INFORMACIÓN ES CORRECTA O NO?

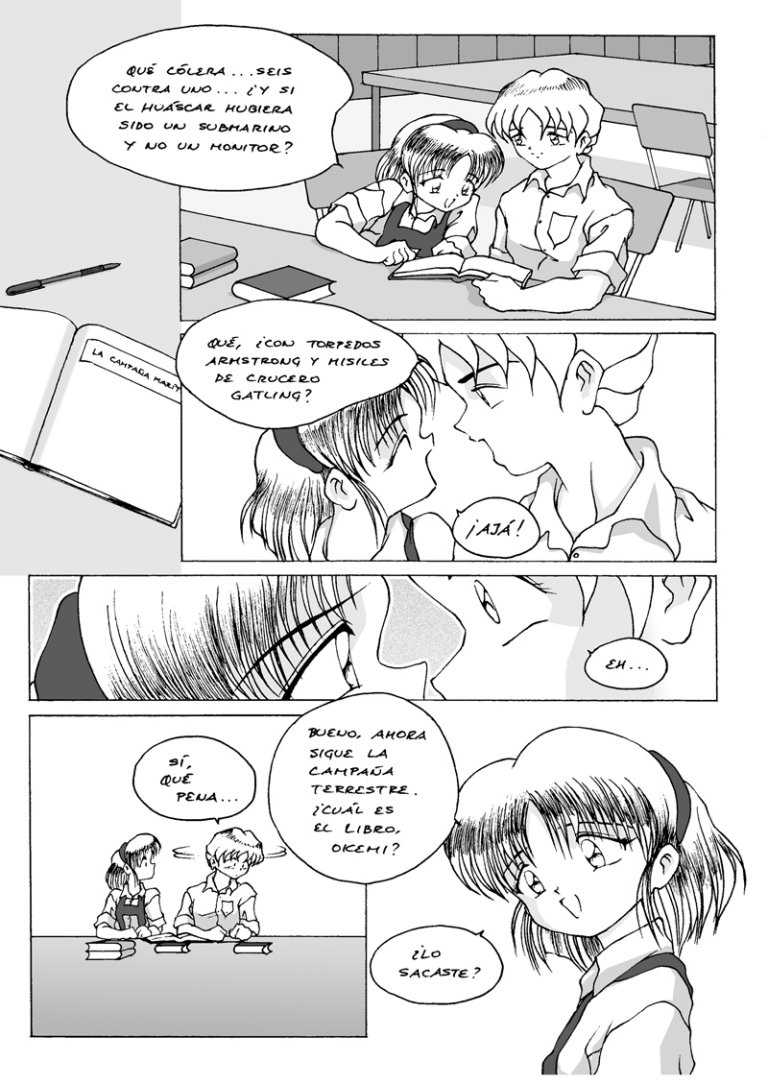

UN POCO ESCASA, PERO SÍ, ES CORRECTA. ME SORPRENDE QUE HAYA LLEGADO HASTA AQUÍ.
¿POR QUÉ DICES ESO?
HE REVISADO VARIAS BIBLIOTECAS, Y ALGUNAS HABLAN DE SOR, PERO DEL ANILLO, NADA. ¿CÓMO LLEGÓ ESTO A TUS MANOS, OKEMI?
NO TENGO IDEA. SÓLO LO ENCONTRÉ AQUÍ.
. . . . . .
EL ANILLO NO SÓLO ERA UN INSTRUMENTO DE ENERGÍA, SINO TAMBIÉN UN SÍMBOLO DE AUTORIDAD ENTRE LOS REYES Y DE RESPETO ENTRE LOS CIUDADANOS.
PERO POR DESGRACIA SE REPITE LA HISTORIA. LLEGÓ UN MOMENTO EN QUE EMPEZARON A USARLO CON FINES EGOÍSTAS Y LO CONVIRTIERON EN UN ARMA DE PODER... ESO ES LO QUE LLEVÓ A MI PUEBLO A LA DECADENCIA... ES PARADÓJICO.


¿CÓMO SE DESTRUYÓ SOR?
AL PARECER, IGUAL QUE LA ANTÁRTIDA... TORMENTAS, MAREMOTOS Y ERUPCIONES VOLCÁNICAS... UN CATACLISMO.
SUPONGO QUE LA CUESTIÓN DEL DESEO FINAL TAMBIÉN JUGÓ SU PARTE.
ESTOY PENSANDO QUE QUIZÁS HAYA SIDO ESO LO QUE OCASIONÓ TODO.
¿Y QUÉ TAL SI AL QUERER FORZAR LOS PODERES DEL ANILLO ALTERARON SU NATURALEZA Y CON ELLO EL BUEN JUICIO DEL REY QUE LO POSEYÓ?
MUY BIEN, OKEMI. TE DARÍA UN BESO, PERO DESPUÉS MELODY SE ENTERA...

PERO QUEDA OTRA PREGUNTA: ¿QUIÉN CONSTRUYÓ EL ANILLO?
¿IRENE? ¿EN SERIO?
IRENE Y VARIOS OTROS CIENTÍFICOS. ¿TE ACUERDAS DE QUE NOS HABÍA DICHO QUE LE GUSTABA INVESTIGAR?
¿QUIERE DECIR QUE ELLA PODRÍA CONSTRUIR OTRO ANILLO SI QUISIERA?
NO. TENDRÍA QUE REUNIRSE A TODO EL EQUIPO Y AHORA ESO ES IMPOSIBLE.
EH... A PROPÓSITO, DISCÚLPAME POR LO DE LA OTRA VEZ...
NO, TÚ DISCÚLPAME A MÍ... A VECES ME METO DEMASIADO EN TUS COSAS... ES LA COSTUMBRE.

BUENO... OKEMI, ¿PUEDES IR PIDIENDO LOS LIBROS MIENTRAS YO ME VOY A TÚ YA SABES?
¿OTRA VEZ?
¿QUÉ TANTO TIENE DE EMOCIONANTE EL BAÑO QUE PRÁCTICAMENTE VIVEN AHÍ?
EEH... LO EMOCIONANTE VA A SER SI ME QUEDO AQUÍ...
....
AH...
OKEMI... ¿CÓMO ESTÁS?
AY... CARLA...
¿RECUERDAS QUE UNA VEZ ME OFRECISTE ESTUDIAR CONMIGO?
PODRÍAMOS APROVECHAR AHORA...
ESTE... SÍ...


AH...
NO TE PREOCUPES, OKEMI. YO PUEDO ESTUDIAR EN OTRO LADO.
PERO...
EN SERIO, NO TE PREOCUPES. NO HAY PROBLEMA.
ESTUDIA MUCHO, ¿SÍ?
NOS VEMOS.
....
MELODY...
¿YA, OKEMI? ¿YA?
QUÉ RARO... ¿POR QUÉ SE HABRÁ IDO TAN DE PRONTO? ELLA NO ES ASÍ...

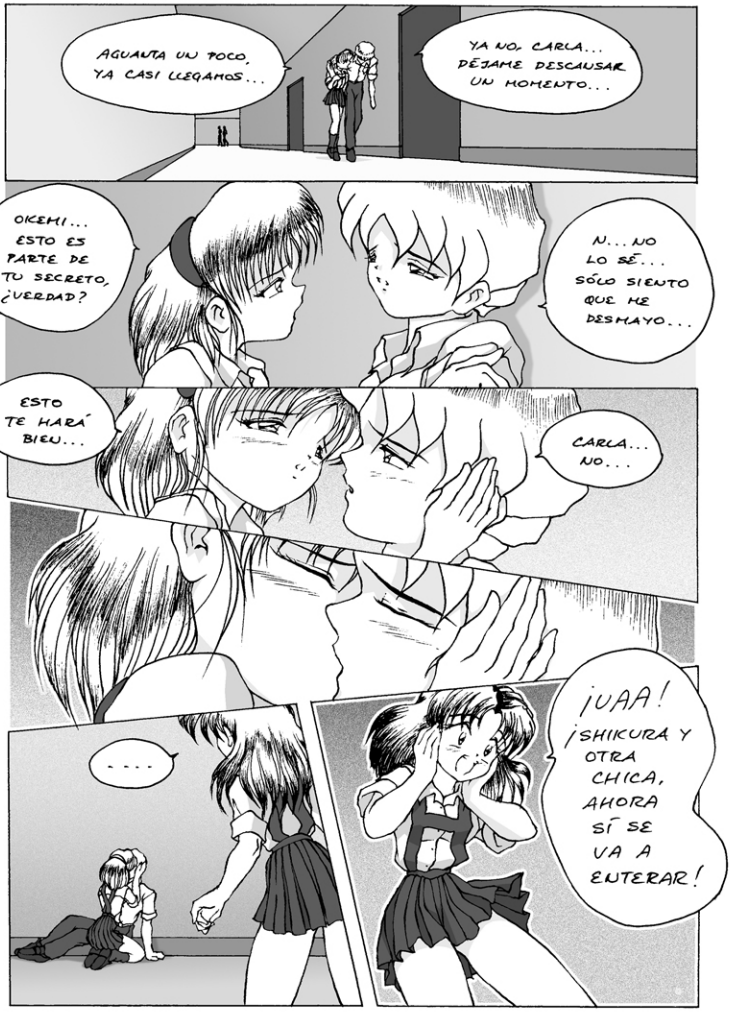

QUÉ CÓLERA... SEIS CONTRA UNO... ¿Y SI EL HUÁSCAR HUBIERA SIDO UN SUBMARINO Y NO UN MONITOR?
LA CAMPAÑA MARÍT
QUÉ, ¿CON TORPEDOS ARMSTRONG Y MISILES DE CRUCERO GATLING?
¡AJÁ!
EH...
BUENO, AHORA SIGUE LA CAMPAÑA TERRESTRE. ¿CUÁL ES EL LIBRO, OKEMI?
SÍ, QUÉ PENA...
¿LO SACASTE?

A VER... NO, ÉSTE NO ES...
!
¡DE REPENTE ES ÉSTE!
DYYCK
¡SÍ, ÉSTE ES!
YO SÓLO QUERÍA COGER EL LIBRO...

OKEMI, ¿QUÉ TE PASA? ¿QUÉ TIENES?
AAH...
NO... NO ES NADA... ES UN MAREO NADA MÁS...
NO TE PREOCUPES. HAY QUE SEGUIR.
BUENO... OYE, ESTE LIBRO NO ESTÁ COMPLETO. FALTA EL SIGUIENTE.
¿AH, SÍ?
¡OKEMI, VAMOS A SACARLO!
YA VOY. YA VOY...
DRJM
¿ME HACES EL FAVOR DE SOSTENERME LA ESCALERA PARA SUBIR?
EH... CLARO...

ESCALERA... ESO SIGNIFICA UNA ESCALERA...
AH...
¡AH. ACÁ ESTÁ!
¡AAH!
¡YIAA!

TRAM
AAY...
¿ESTÁS BIEN, CARCA?
AJÁ...
OKEMI, CREO QUE MEJOR DEBERÍAMOS IR A LA ENFERME
....
¡OKEMI, QUÉ TIENES!


AGUANTA UN POCO, YA CASI LLEGAMOS...
YA NO, CARLA... DÉJAME DESCANSAR UN MOMENTO...
OKEMI... ESTO ES PARTE DE TU SECRETO, ¿VERDAD?
N... NO LO SÉ... SÓLO SIENTO QUE ME DESMAYO...
ESTO TE HARÁ BIEN...
CARLA... NO...
¡UAA! ¡SHIKURA Y OTRA CHICA, AHORA SÍ SE VA A ENTERAR!
....

QUÉ SUEÑO...
UUUHH... AAAHH...
¡RAYOS! POR LA PELEA DE AYER OLVIDÉ HACER LA TAREA DE MATEMÁTICAS.
BUENO... LE PEDIRÉ A TETSUO QUE ME PRESTE SU CUADERNO.
¡NCH!
AACH
PUK!

¡STEVE!
¿PERDÓN, TE CONOZCO?
¡NO! ES DECIR... ¡DISCULPA, NO ME FIJÉ POR DÓNDE IBA..!
OLVÍDALO, YO TAMPOCO ME FIJÉ...
QUÉ RARO ¿DE DÓNDE SABRÁN MI NOMBRE?
¡?
¡¿QUÉ RAYOS?!

¡¿QUÉ?!
¡¿CÓMO ES QUE ME TIENEN MIEDO?!
¿RECUERDAS CUANDO TE TRANSFORMASTE Y CASI MATAS A JORGE, EN UN ARRANQUE DE FURIA?
BUENO, PARECE QUE NO SÓLO TETSUO Y YO TE VIMOS CAMBIAR DE FORMA. OTROS TE VIERON TAMBIÉN. ADEMÁS, MUCHOS EN EL COLEGIO SABEN QUE TÚ LE FRACTURASTE LA MANO A JORGE.
CUANDO LE PREGUNTARON QUÉ LE PASÓ, ÉL ESTABA TAN ASUSTADO QUE DIJO QUE UN HOMBRE LOBO LO ATACÓ...
AHORA SE ANDA DICIENDO QUE GOLPEAS SALVAJEMENTE CUANDO TE ENOJAS... QUE ERES UN MONSTRUO, QUE CAMBIAS DE FORMA, ENTRE OTRAS COSAS.
UNAS AMIGAS ME DIJERON QUE JORGE SE IBA A CAMBIAR DE COLEGIO PORQUE TE TIENE MIEDO...
¡OYE, STEVE!
¿UH? ¿QUÉ PASA, CHATO?
MI PADRE SE VA DE CACERÍA ESTE FIN DE SEMANA, ¡CUÍDATE!
¡AAAUUUUUUUUU!!
¡JA-JA-JA-JA-JA!
ESTÁ BIEN, PERO NO TE QUEJES SI NO REGRESA COMPLETO...
JA-JA-JA-JA
BUENA, "LOBO"

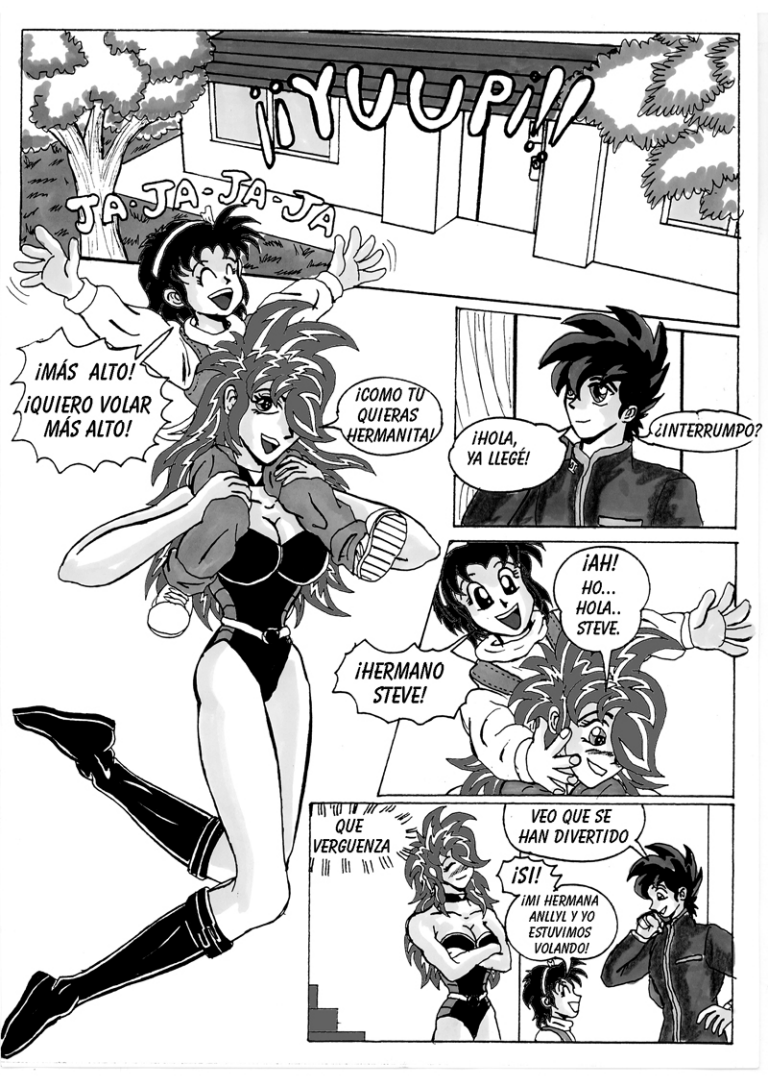
¡STEVE! ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¿TE HAS VUELTO LOCO?
AL CONTRARIO, TETSUO, SI LES SIGO EL JUEGO, CREERÁN QUE ES ESO, SÓLO UN JUEGO.
NO VOY A DEJAR QUE ÉSTO SE COMPLIQUE.
¡ANLLYL! ¿DÓNDE ESTÁS?
ESTOY EN MI CUARTO, MARLINE.
ANLLYL... NECESITO UN FAVOR.
¿UN FAVOR? CLARO, ¿EN QUÉ PUEDO AYUDARTE?
CHK CHK CHK CHK CHK CHK CHK CHK
¿QUIERES QUE HAGA DE NIÑERA?
POR FAVOR, SÓLO SERÁ POR UNAS HORAS... AKONA TE PUEDE AYUDAR.
VERÁS, UNA AMIGA ME LLAMÓ Y NECESITA QUE LA REEMPLACE EN EL GIMNASIO. PERO LE PROMETÍ A NUESTRA VECINA QUE CUIDARÍA A SU HIJA JUNI HOY... Y... BUENO...
TIKO ♥ TIKO
ESTÁ BIEN...
¡¡GRACIAS, ANLLYL!!
JUNI, PÓRTATE BIEN Y OBEDECE A TU HERMANA ANLLYL HASTA QUE VUELVA.
SÍ, MAMÁ MARLINE.

¿QUÉ EDAD TIENES, JUNI?
¡SIETE AÑOS!
¿DÓNDE ESTÁ TU HERMANA?
¿MI HERMANA?
MAMÁ MARLINE ME DIJO QUE DOS HERMANAS JUGARÍAN CONMIGO. ¿DÓNDE ESTÁ MI OTRA HERMANA?
¡AAAHH!
¡TÚ TE REFIERES A AKONA!
¡¿YO?! HERMANA DE ESA SUCCIONADORA DE ANABÓLICOS ¡¡¡JAMÁS!!!
ESTOY SEGURA DE QUE A ELLA LE ENCANTARÁ JUGAR CONTIGO SI SE LO PIDES. YO ESTOY UN POCO OCUPADA, Y SI LE PIDIERAS QUE JUEGUE CONTIGO AHORA, ME HARÍAS UN GRAN FAVOR.
¿LO HARÍAS POR MÍ?
¡SÍÍÍ! YO TE HARÉ ESE FAVOR, HERMANA ANLLYL.
¡GRACIAS, JUNI!
!
¡HEY, AKONA!
?

?
MARLINE NOS DEJÓ ENCARGADAS A CUIDAR A JUNI. ¿PODRÍAS HACERTE CARGO DE ELLA POR UN RATO?
HERMANA AKONA, ¿QUIERES QUE JUGUEMOS CON MI OSITO?
....
TENGO MEJORES COSAS QUE HACER.
¡VAYA! CREO QUE NO LE GUSTAN LOS NIÑOS.
ES MÁS GRANDE QUE MI PAPÁ.

HASTA MAÑANA, JASMÍN.
CHAO, JASMÍN.
ADIÓS, CHICOS, NOS VEMOS MAÑANA.
TIENES SUERTE. LA MAYORÍA DEL COLE SE LA HA TOMADO A BROMA LO DE TU TRANSFORMACIÓN.
SÍ, ES UN PROBLEMA MENOS.
AUNQUE YA ME QUEDÉ CON EL APODO DE "LOBO".
¡OYE! ¿TE HAS DADO CUENTA DE QUE JASMÍN NO TE QUITA LA VISTA EN CLASE?
¿AH?
¡VAMOS! NO TRATES DE FINGIR CONMIGO.
¡CHUN♡!
NO ME VAS A DECIR QUE NO LO NOTASTE. ¡HASTA TE SONROJASTE!
BUENO... SÍ LO NOTÉ...

¿Y SE PUEDE SABER QUE DIABLOS ESTÁS ESPERANDO?
¡AAAAAAH! ¡NO ES TAN SENCILLO!
¡JA! NO ME VENGAS CON ESAS. JAZMÍN TE HA GUSTADO DESDE QUE ERAMOS NIÑOS...
SI, ES CIERTO
PERO ELLA NO EMPEZÓ A FIJARSE EN MÍ HASTA QUE LE MOSTRÉ MIS PODERES...
¡OH!
CREO QUE YA ENTIENDO
NO SÉ SI JASMÍN ESTÁ ENAMORADA O SÓLO IMPRESIONADA POR MÍ. NO QUIERO QUE ESTÉ CONMIGO SÓLO POR MIS PODERES...
¿Y CÓMO PIENSAS COMPROBARLO?
... MI AMIGA ESTRELLA
AÚN NO LO SÉ ...
...
... ALGO ROMANTICO!!
CHAO, TETSUO
CHAO
TAL VEZ IRENE TENGA RAZÓN
¿TENDRA NOVIA ESE CHICO?
¿QUIÉN SOY REALMENTE?


¡¡YUUPI!!
JA-JA-JA-JA
¡MÁS ALTO!
¡QUIERO VOLAR MÁS ALTO!
¡COMO TU QUIERAS HERMANITA!
¡HOLA, YA LLEGÉ!
¿INTERRUMPO?
¡AH! HO... HOLA.. STEVE.
¡HERMANO STEVE!
QUE VERGUENZA
VEO QUE SE HAN DIVERTIDO
¡SI!
¡MI HERMANA ANLLYL Y YO ESTUVIMOS VOLANDO!

DiN DON
¡ESA DEBE SER MI MAMÁ!
NO TE PREOCUPES STEVE, YO ME HAGO CARGO.
BIEN, ANLLYL
SÍ, FUE UN PLACER ...ADIÓS SEÑORA, ADIOS JUNI.
...AZOTADA POR FUERTES LLUVIAS Y FUERTES VIENTOS .MIENTRAS TANTO EN LA CAPITAL...
AAAAAHH... QUE PESADEZ. SE SUPONE QUE AKONA EMPEZARA A ENTRENARME DESDE MAÑANA...
¿QUÉ CLASE DE ENTRENAMIENTO ME HARÁ HACER?
SONY
¿ADÓNDE HABRÁ IDO AKONA?
MARLINE NO REGRESA HASTA MÁS TARDE
PARECE QUE ME DEJARON SOLA CON STEVE
¡SOLA CON STEVE...!

¿TE MOLESTA SI ME QUEDO A VER TV CONTIGO?
NO, PARA NADA
¡GLUP!

UN POCO MÁS Y ESTARA LISTO PARA EL PLATO FUERTE... CON TODO Y POSTRE.
...NO...NO DEBO ...DEJARME LLEVAR...TENGO ...TENGO QUE... CONTROLARME... CONTROLARME... ¡CONTROLARME!

¡HEY!
SUP!
TOK
ANLLYL... VOY A BAÑARME
OH MIS PIES HUELEN MAL, Ó AKONA ME HA SACADO MAS VENTAJA DE LO QUE CREÍ
SUP
PERO NO ME DARÉ POR VENCIDA
TE VOY A CONQUISTAR. ERES LO MÁS PURO Y BELLO QUE HE TENIDO EN MI VIDA Y NO TE PERDERÉ

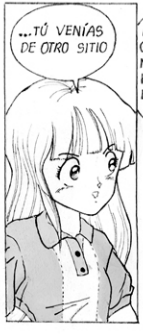
¿QUÉ HACES EN EL SUELO?
¿YA LLEGÓ STEVE?
EEEEEEHHH...¡SI! YA LLEGÓ FUE ARRIVA PARA DARSE UN BAÑO...
¡AAAAAH! ¡ESTÁ FRÍA!
¿NO HAY AGUA CALIENTE?

FFU

¡... ESTA CRIATURA ME ESTÁ HACIENDO DAÑO...!
...AUNQUE ME ALEJE DE ELLA, SIEMPRE ESTARÉ A SU MERCED
...SI ES QUE NO HAGO ALGO, TERMINARÁ ABSORBIÉNDOME POR COMPLETO...

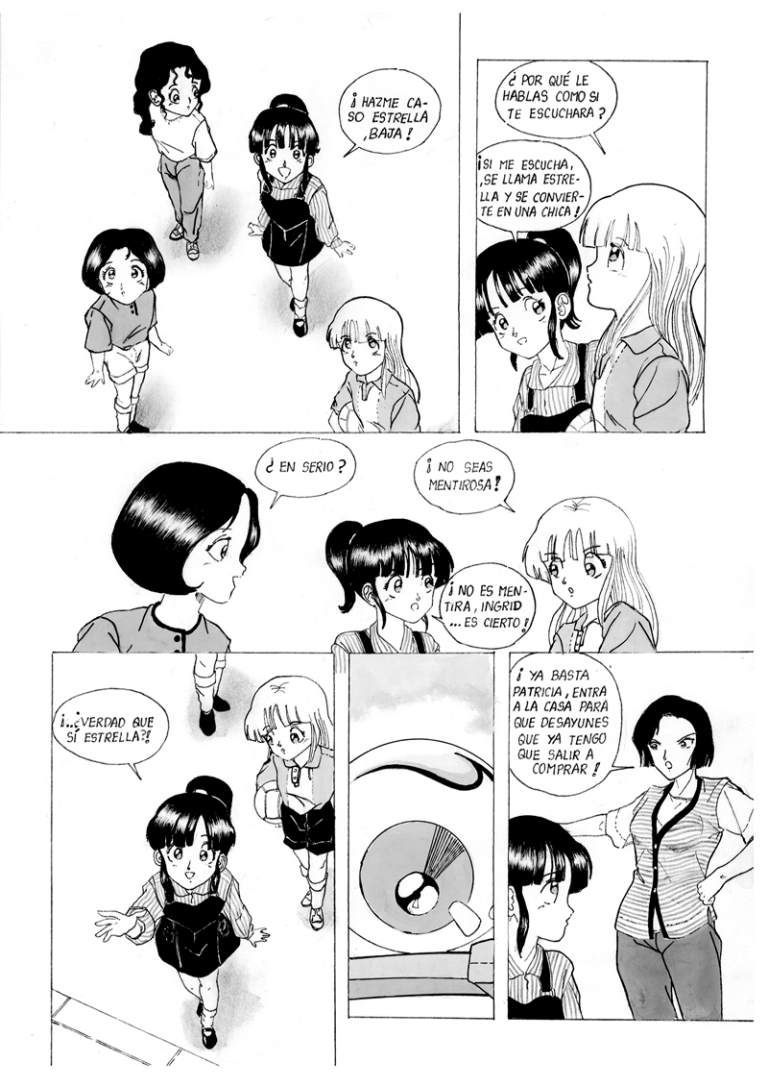
¡PATRICIA, ¿DÓNDE HAS ESTADO?, ¿POR QUÉ TE HAS DEMORADO TANTO?, TE DIJE QUE NO TARDES MUCHO!
PERO MAMÍ, YO SÓLO FUÍ AL PARQUE...

NOSOTRAS NO VIMOS QUE ESTABAS EN EL PARQUE...


...TÚ VENÍAS DE OTRO SITIO

NO LE HAGAS CASO MAMÍ... SI HE ESTADO EN EL PARQUE
NO ME DIGAS QUE HAS ENTRADO A LA UNIVERSIDAD DE NUEVO

NO... ES QUE YO...
¡MIRA PATTY, ESE GLOBO NÓS HA SEGUIDO HASTA AQUÍ!
¡VEN PARA QUE LA VEAS!
NO ME CAMBIES LA CONVERSACIÓN, PATTY
¡OYE!
...EXISTE UN PRINCIPAL IMPULSO DE PENSAMIENTO QUE HACE QUE ELLA ROBE Y CONTROLE MI CAPACIDAD DE TRANSFORMACIÓN
¡¡ESTRELLA!!
¿CÓMO PODER ANULARLO? ¿CÓMO ROMPER EL LAZO QUE ME UNE A ELLA?


¡HAZME CASO ESTRELLA, BAJA!
¿POR QUÉ LE HABLAS COMO SI TE ESCUCHARA?
¡SI ME ESCUCHA, SE LLAMA ESTRELLA Y SE CONVIERTE EN UNA CHICA!
¿EN SERIO?
¡NO SEAS MENTIROSA!
¡NO ES MENTIRA, INGRID ... ES CIERTO!
¡...¿VERDAD QUE SÍ ESTRELLA?!
¡YA BASTA PATRICIA, ENTRA A LA CASA PARA QUE DESAYUNES QUE YA TENGO QUE SALIR A COMPRAR!

SABEN... YO TAMBIÉN ME PUEDO CONVERTIR EN GRANDE
¿SI?... A VER
NO LE HAGAN CASO, ESTÁ MINTIENDO
¡ES VERDAD! NO LES MIENTO
SÓLO CON PENSARLO PUEDO HACERME GRANDE, CHICAS
¡MIREN!
¡ESTÁS CHIFLADA! JA-JA
¡MENTIROSA! JA-JA
¡¡NO SE RÍAN!!

¡ESTÁN ENVIDIOSAS PORQUE CARL ME HA INVITADO A UNA FIESTA!
YA PATTY, NO TE MOLESTES
¡PATRICIA!
¡ESTRELLA, DILES TÚ QUE ES VERDAD LO QUE LES HE DICHO!
!!
¡¡ESPERA, NO TE VAYAS!!
¡YA ENTRA DE UNA VEZ QUE SE ME HACE TARDE!

¿QUIÉN ERES TÚ? ¿QUIÉNES SON TUS PADRES?...
¿QUÉ HACES?
...NADIE LO SABE...
...ADEMÁS ¿CÓMO PIENSAS MANTENER UN MATRIMONIO?.. ENTONCES MI ALBERTO SE LE QUEDÓ MIRANDO PERPLEJO; QUISE CAMBIAR LA CONVERSACIÓN PERO MI PADRE SIEMPRE LLEGABA A LO MISMO...
¿QUÉ HABRÍAS HECHO TÚ?
¿ME ESTÁS ESCUCHANDO?
¡¿AH?!
...LO SIENTO MARTHA...ESTABA DISTRAIDA
¿TE SIENTES BIEN?
SÓLO UN POCO MAREADA
¿QUÉ TE PASÓ EN EL ROSTRO?
AH...ME HE RASGUÑADO, ¿SE NOTA MUCHO?

...ESPERO NO PONERME TAN NERVIOSO CUANDO ESTÉ FRENTE A ELLA...
...DIJO QUE ME CONOCÍA PERO NO LA RECUERDO, DEBE HABER SIDO UNA COMPAÑERA DEL COLEGIO

...A LA OTRA CHICA CREO QUE SI LA HE VISTO... SI NO ME EQUIVOCO ES DE LA ACADEMIA...O TAL VEZ DEL COLEGIO...EN FIN...
..."PATRICIA"...QUE YO RECUERDE SÓLO CONOZCO A DOS...UNA ES LA FASTIDIOSA DE PATTY, Y LA OTRA ES...
¿EH?

¡HEY!..¡¿Y MI PLATA?!
NO PUEDE SER...SE LA HAN TIRADO....
..Y YO QUE LE QUERÍA COMPRAR ALGO A ELLA
DEBÍ HABER ESCONDIDO MEJOR MI LATA

AUNQUE YA SÉ QUIÉN HA SIDO...
SÍ, MI PATTY ESTÁ MUY ENTUSIASMADA CON SU CUMPLEAÑOS
ME LO IMAGINO, SEÑORA
¡MÁ!
¿EH?
¡POR SI ACASO, ¿TÚ NO HAS AGARRADO MI PLATA?!
.....
¡OYE MUCHACHO, ¿NO SABES QUE PRIMERO SE SALUDA?!
¿AH?
!!
¡HOLA CARL, COMO ESTÁS!
SE-SEÑORA... BUENAS TARDES ...DISCULPE... ESTABA DISTRAÍDO

ME ALEGRA VERTE POR QUE QUERIA PEDIRTE UN PEQUEÑO FAVOR...
CLARO SEÑORA...USTED DIRÁ
SABES...MAÑANA ES EL CUMPLEAÑOS DE MI HIJA...Y ELLA SE HA ENCAPRICHADO EN QUE TÚ VAYAS
...¿NO PODRIAS ACERCARTE SOLO POR UN MOMENTO A MI CASA POR LA TARDE?
B-BUENO... NO...NO CREO Q-QUE PUEDA ...
¡NO SE PREOCUPE SEÑORA, MAÑANA ESTE MUCHACHO ESTARÁ EN SU CASA PUNTUALMENTE!
¿VERDAD CARL?
CLA...CLARO
BIEN, ENTONCES TE ESPERAMOS
¡HASTA LUEGO!
¡HASTA LUEGO, CUÍDESE Y SALUDOS A SU HIJITA Y A SU ESPOSO!
¡OYE, ¿POR QUÉ DIJISTE QUE VOY A IR?!
¡TÚ CÁLLATE...¿ACASO NO HAS VISTO LA CASA QUE TIENEN?...HAY QUE ASEGURARSE ...TAL VEZ EN UN FUTURO CERCANO PODRIAMOS CASARTE CON SU HIJA!

¡NO SEAS GRACIOSA Y YA DEVUELVEME MI PLATA!

¡YA,YA MÁS RESPETO!
¡Y TÚ¿PARA QUE QUIERES DINERO?!

ES...ES QUE TENGO UNA CITA...

¿TÚ, UNA CITA?.. NO ME DIGAS QUE POR FIN CONVENCISTE A BETSI
NO... ELLA TIENE SU ENAMORADO

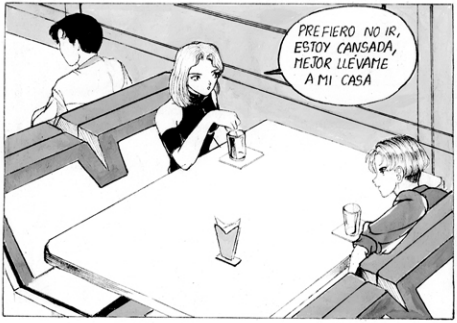
ES CON OTRA CHICA

¿EN SERIO? ME ALEGRA HIJO
YA ME ESTABA ASUSTANDO DE QUE NO TUVIERAS AMIGAS

CLICK

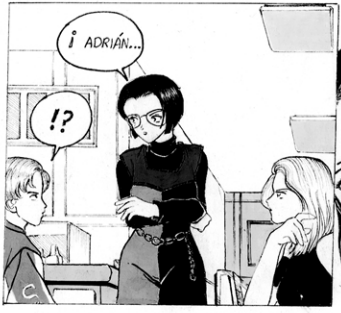
TIENES QUE SER MÁS CUIDADOSA, LA PIEL DEL ROSTRO ES MUY DELICADA
SÍ... ES CIERTO

¿EH?


PREFIERO NO IR, ESTOY CANSADA, MEJOR LLÉVAME A MI CASA

ESPÉRAME UN MOMENTO... YA VUELVO

YA NO TE HAGAS DE ROGAR, LICELY, TÚ HABÍAS ACEPTADO ACOMPAÑARME...


¡ ADRIÁN...
!?

...AYER ESPERABA TU LLAMADA...DIJISTE QUE TE COMUNICARÍAS CONMIGO...

¿LLAMARTE? AH, SÍ... LO OLVIDÉ
¡LLEVAN MÁS DE TRES SEMANAS JUNTOS... SUPONGO QUE LO ESTARÁN PASANDO BIEN!
ESO DALO POR SEGURO...
FURY
...¿VERDAD LICELY?
¡A MÍ NO ME METAS!
¡¿Y POR QUÉ NO?!
...¿ACASO TÚ NO CAUSASTE ESTO?
¡¿QUÉ TE PASA?! ¡SUÉLTAME!
¡TE EQUIVOCAS, YO NO TENGO NADA QUE VER EN ESTE ASUNTO!
¡MEJOR EVÍTATE COMENTARIOS!
¡¡ESPERA!!
BAG
¡DEJA QUE SE VAYA!
QUIERO HABLAR CONTIGO

..VOY A TENER QUE ASUMIR MEDIDAS DRÁSTICAS...
...YA NO PUEDO PERDER MAS TIEMPO...
...MI PRINCIPAL PRIORIDAD DE INSPECCIÓN NO ME...
¡TE TENGO!
¡AHORA YA NO TE ME PODRÁS ESCAPAR!
¡ME TIENES QUE ACOMPAÑAR A LA CASA DE CARL!

YA SE NOS HIZO TARDE...
...Y TODO POR QUE MI MAMÁ NO QUIERE QUE SALGA
PERO AUNQUE NO QUIERA, ¡IGUAL VAMOS A IR
¡YA LO VERÁS!
...SI, YA TODO ESTÁ PREPARADO PARA MAÑANA
ESTÁ EN SU CUARTO, SE ME HA PUESTO MUY CAPRICHOSA...
A PROPOSITO ¿DÓNDE ESTÁ PATTY?
IMAGINATE QUE QUERIA SALIR A LA CALLE DESDE LA TARDE
... BUENO, TÚ YA SABES COMO SON LOS NIÑOS

LA LLAMARÉ PARA QUE BAJE
¡PATRICIA!

NO LA LLAMES, PUEDE SER QUE SE HAYA QUEDADO DORMIDA

DEJA QUE DESCANSE
SI, TIENES RAZÓN ASÍ ESTOY MÁS TRANQUILA
.....

CLIP

¡QUÉ BIEN! NO SE DIO CUENTA

¡OYE! NO TE MUEVAS
ME VAS HACER CAER

¡YA ESTRELLA!
BÁJAME, BÁJAME

YA VAN DOS HORAS...

ESTO ME LO GANO POR TONTO, SI LE HUBIERA DADO UNA HORA EXACTA YA NO ESTARÍA ESPERANDO
...TAL VEZ DEBERÍA IRME

...PERO SI LLEGO AL TONO SÓLO, BRUCE Y LOS DEMÁS SE BURLARÍAN
¡DIABLOS!

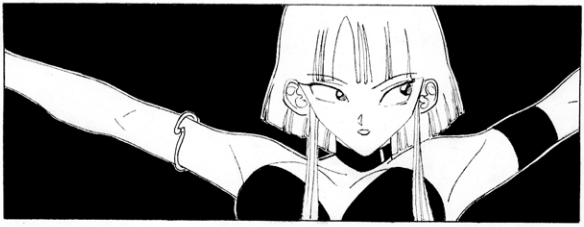
¡¿HABLAR?... DEJA DE ESTAR MOLESTÁNDOME, ...YA ME TIENES HARTO...
...¿POR QUÉ TIENES QUE SER ASÍ?!
ADRIÁN...
NO ME EXTRAÑA QUE ME HAYA DEJADO .....
¿QUÉ FUÍ SIEMPRE? ...UNA SIMPLE CHICA ...UNA SIMPLE HIJA ...UNA SIMPLE PERSONA...
AHORA ME HE QUEDADO SOLA...
...OTRA VEZ...

DIOS SANTO
¿SIEMPRE TIENE QUE SER ASÍ?
HAY ALGO QUE NO ME DEJA EN PAZ...
...Y ESTÁ AQUÍ CONMIGO...
LLEVO YA MÁS DE TRES MESES VIVIENDO AQUÍ...Y NO VEO EL MOMENTO PARA IRME
EXTRAÑO A MIS PADRES Y A MI HERMANO
¿CUÁNDO VOLVERÉ A VERLOS?
...¿CUÁNDO?
¿ME LO DIRÁS TÚ ALGÚN DÍA?

...YA NO CREO QUE VENGA
¿EH?, ¡AHÍ ESTÁ!
¡CARL!
AL FIN
¡¿EH?!
¡OH NO!...¿Y AHORA QUÉ HAGO?...
¡HOLA CARL!

ME DEMORÉ MUCHO, ¿NO?
...JUSTAMENTE ESTABA YENDO A TU CASA HASTA QUE TE VÍ
OYE PATTY, ¿N-NO CREES QUE ES MUY TARDE PARA QUE ESTÉS ANDANDO POR AQUÍ...?
...ADEMÁS EN ESTOS MO...MOMENTOS ESTOY ESPERANDO A... A ALGUIEN Y...
SI YA SÉ... ESPERA
.....
YO YA TE HABÍA DICHO DE MI CUMPLEAÑOS ¿NO?
TOMA, AQUÍ ESTÁ TU INVITACIÓN
YO LA HICE PARA TI
AH...GRA-GRACIAS...
¿Y ESA CAJITA? ¿PARA QUIEN ES?
...A VER PRESTAMELA
NO, NO ... NO ES NADA

AH, YA SÉ ¿ES IGUAL AL QUE TÚ ME DISTE, ¿VERDAD?
¿EL QUE TE DI?
AH, SÍ...SÍ
DE QUE ESTARÁ HABLANDO...
.....
ASÍ QUE ESTÁS ESPERANDO A UNA CHICA, ¿NO?
Y SEGURO QUE ES MUY BONITA
NO-NO ES ESO, ...E-ESTE...
CARL ¿TE ACUERDAS DE ESTRELLA?
...MMM... ¿QUIÉN?
DE ESTRELLA... LA CHICA QUE QUERÍA CONOCERTE
...MIRA, LA TRAJE CONMIGO



¿NO ENTIENDO POR QUÉ FUISTE TAN VIOLENTO CONMIGO? SI LO ÚNICO QUE QUIERO ES ESTAR A TU LADO
B-BUMP B-BUMP B-BUMP
ESE ROSTRO DE INOCENCIA NO ME ENGAÑARÁ
¿ACASO NO LO VAS A SALUDAR?
AHÍ VIENE
Y PARECE MOLESTO
SI NO LO HAGO MI VIDA NO SERVIRÁ DE NADA

¿ESTÁS SEGURO QUE GHIO DETENDRÁ A NAUMU?
ELLOS SE CONOCEN DESDE QUE ERAN DISCÍPULOS DEL MAESTRO ACKBAR
YA NO. GHIO ESTÁ EN UN NIVEL MUY POR ENCIMA DE NAUMU
ES EL MÁS INDICADO
ENTONCES TIENEN LAS MISMAS HABILIDADES
NAUMU INTENTARÁ POR TODOS LOS MEDIOS ANULAR EL SELLO DE BLAZEÓN EN ELLA
LO SÉ MUY BIEN, PERO POR MUCHO QUE SE ESFUERCE, DUDO QUE LLEGUE A ALCANZAR LO QUE SE PROPONE

AUN ASÍ NO ESTOY SEGURO DE LA LEALTAD DE GHIO. ÉL TAMBIEN FUE TESTIGO DEL SACRIFICIO
SACRIFICIO QUE FUE NECESARIO PARA OBTENER EL "PODER SAGRADO" Y ENFRENTARLO A LOS MABURATSU
PERO LA PERSISTENCIA DE NAUMU EN ENMENDAR SU CRIMEN NOS ESTÁ CREANDO MUCHOS PROBLEMAS
NECESITAMOS ESE PODER Y PARA ESO GHIO DEBE EVITAR QUE NAUMU DESTRUYA A ESA NIÑA,
DE LO CONTRARIO SEREMOS NUEVAMENTE DERROTADOS POR LOS MABURATSU

¡CHIUUG!
¡NNNM!
NNNP!
¡BRUSS!
¡AAAAUUN!
¡AAAY!
¿POR QUÉ LA TRATA ASÍ?
¡QUÉ CRUEL!

¡AAAY!
¡¿POR QUÉ INSISTES EN OCULTARTE?!
NO DEJARÉ QUE PASE OTRA VEZ...
NO... NO.....
¡ESPERA, NAUMU!
JE
JE
JE
JE
JE

MIREN A ESOS DOS
NO LO PUEDO CREER

¡OIGAN! ¡NO SE PUEDEN ESPERAR HASTA LA HORA DE SALIDA!
chist
¡QUÉ RICO BESO!
M... M... M

NO PUEDO CREER QUE ESTÉ PASANDO
SUS LABIOS CON LOS MÍOS, JUNTOS POR FIN
MI PRIMER BESO Y EN FRENTE DE TODOS

CÓMO PUEDEN DURAR TANTO SIN RESPIRAR
NI SIQUIERA SE DAN CUENTA DE QUE LOS ESTAMOS MIRANDO
OJALÁ ME BESEN ASÍ ALGUNA VEZ
SUASH!
¡UMP!

¿Y ESO POR QUÉ FUE?!
PERO SI SÓLO QUIERO ESTAR CONTIGO

¿ACASO TE DISGUSTO TANTO?
¡BRUMP!
¡¡¡POR QUÉ NO REACCIONAS!!!
¡MALDITA SEA!
¿QUÉ?
¿LE PEDIRÁ PERDÓN?
¡NO PUEDE SER!
SIENTO UNA GRAN ANGUSTIA EN TU CORAZÓN

PERDÓNAME, TODO HA SIDO MI CULPA
NO QUIERO ... ¡NO QUIERO PERDERTE OTRA VEZ!!

¡ENTONCES EN VERDAD ME AMAS!
PERO NO TIENES QUE ANGUSTIARTE, SABES QUE JAMÁS ME VAS A PERDER
¡MENTIRA!
AHORA QUE YA NO PUEDO LIBERARTE SÓLO ME QUEDA OLVIDAR QUE ALGUNA VEZ TE...
te.....

!!
¡BRUMP!
¡KRUSH!
¡KRUSH!
!!!!!
¡NO!

¡BRUMP!
CÓMO PUEDE ATREVERSE A PEGARLE A MI NAUMU
¿QUIÉN ES ESE TIPO?
NO ME DI CUENTA CUANDO LLEGÓ
YO TAMPOCO

¡NAUMU!
PREDECIBLE
¡NO LE HAGA DAÑO!
¡ÉL NUNCA HARÍA MAL A ALGUIEN!

¡OIGAN!
¿VA A VER BRONCA!
ESTO SE ESTÁ PONIENDO MUY PELIGROSO
POBRE NAUMU
NO CREO QUE ESE PATA SEA DE NUESTRO COLEGIO
PARECE SER EL LÍDER DE UNA PANDILLA

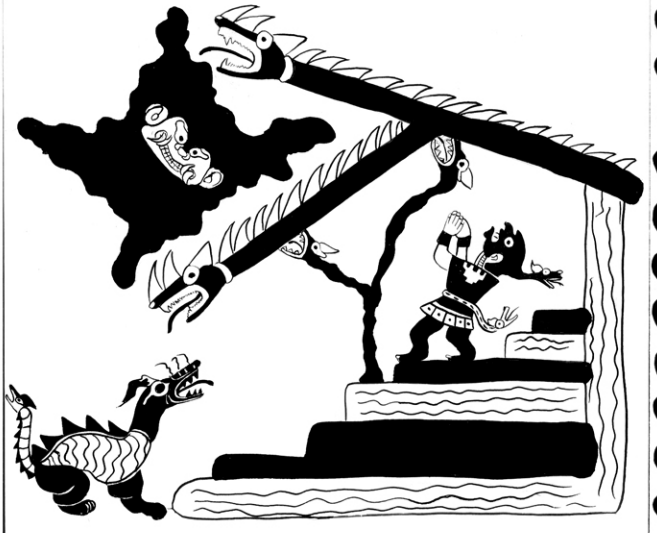
NO ENTIENDO CÓMO ESTA NIÑA CONSERVA AÚN SU ALMA DE HUMANO
POR FAVOR, NO LO LASTIME

SI NO QUIERES QUE LO HAGA TENDRÁS QUE DARME UN BESO
. . . . N

MICHIK

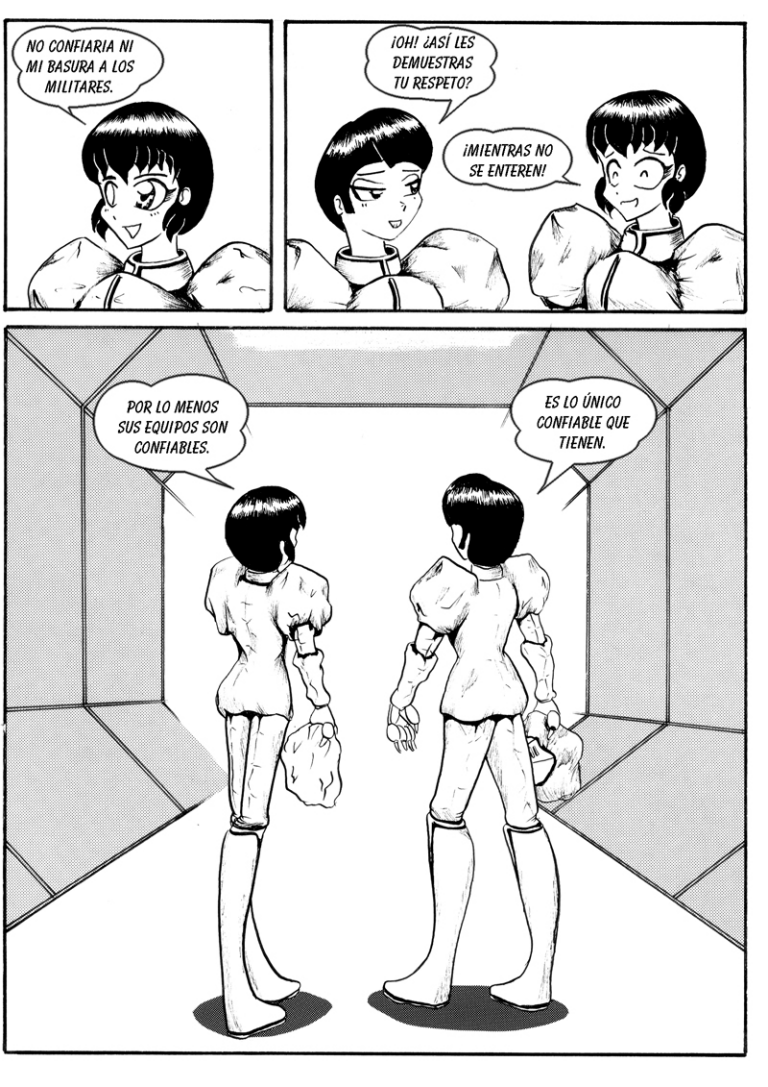
Historias de la Tierra de la Obscuridad.

Hechizo 3 No rveques!



Bloque de Laboratorios
Tmp
Tmp
Tmp
Tmp
Tmp
Tmp
¡ME SORPRENDES!

BUENOS DÍAS
¡AH! ¡BUENOS DÍAS! ¿A QUÉ TE REFIERES?
¡AL INFORME! NO TARDASTE MUCHO EN DESECHARLO.
BUENO... NO VALIÓ LA PENA NI LEERLO.
¿TAN MAL ESTABA?
ESTABA LLENO DE GENERALIDADES Y DATOS INÚTILES.
JUSTAMENTE POR ESO TE PEDÍ TU APOYO.


NO CONFIARIA NI MI BASURA A LOS MILITARES.
¡OH! ¿ASÍ LES DEMUESTRAS TU RESPETO?
¡MIENTRAS NO SE ENTEREN!
POR LO MENOS SUS EQUIPOS SON CONFIABLES.
ES LO ÚNICO CONFIABLE QUE TIENEN.

... ¿?
¡HEY! ¡ESA LUZ!
¡POR QUÉ...!

!

¡PERO QUÉ...!

3B-AF

D01 H02

Corredor A1
NIVEL J

Solo personal 35D
NIVEL 4

USO DE EQUIPOS

EMPEZAREMOS USANDO UNA SONDA DE PENETRACIÓN AUTOAISLANTE.

PREPARANDO SONDA PARA PENETRACIÓN POR CAPAS.

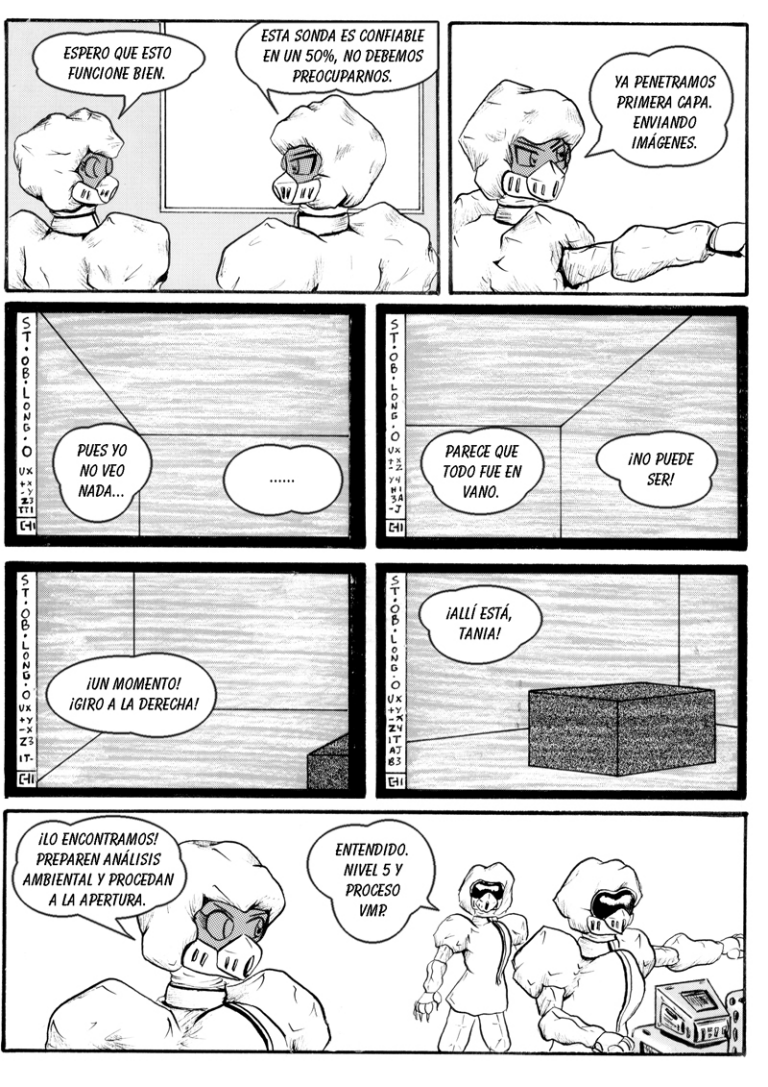
N°GUETRONICS

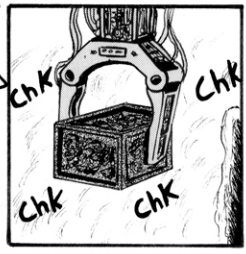
SONDA LO BEN. SISTEMA DE PENETRACIÓN XIE PARA ANÁLISIS DE EXPLOSIVOS. NORMA ISG-4321.

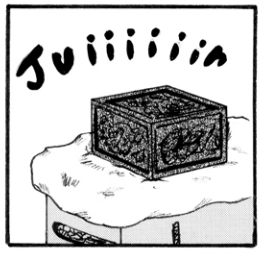
N°GUETRONICS

FSSSSSSSS

N°GUETRONICS


ESPERO QUE ESTO FUNCIONE BIEN.
ESTA SONDA ES CONFIABLE EN UN 50%, NO DEBEMOS PREOCUPARNOS.
YA PENETRAMOS PRIMERA CAPA. ENVIANDO IMÁGENES.
PUES YO NO VEO NADA...
.....
PARECE QUE TODO FUE EN VANO.
¡NO PUEDE SER!
¡UN MOMENTO! ¡GIRO A LA DERECHA!
¡ALLÍ ESTÁ, TANIA!
¡LO ENCONTRAMOS! PREPAREN ANÁLISIS AMBIENTAL Y PROCEDAN A LA APERTURA.
ENTENDIDO. NIVEL 5 Y PROCESO VMP.


Chk
Chk
Chk
Chk


Juiiiiiii

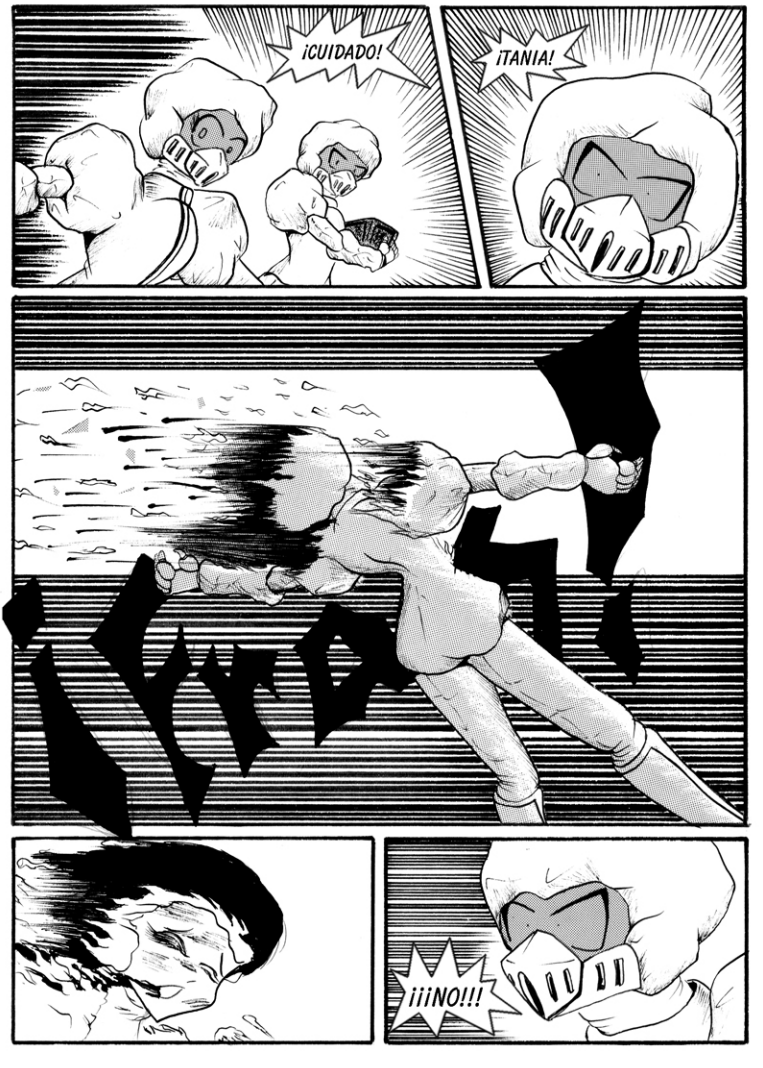
¿ESTO... ES.. EL TESORO DE LA LUNA?
PARECE UN POCO DEVALUADO.

PREPAREN EL ANALIZADOR DE ESPECTROS.
PREPARANDO.

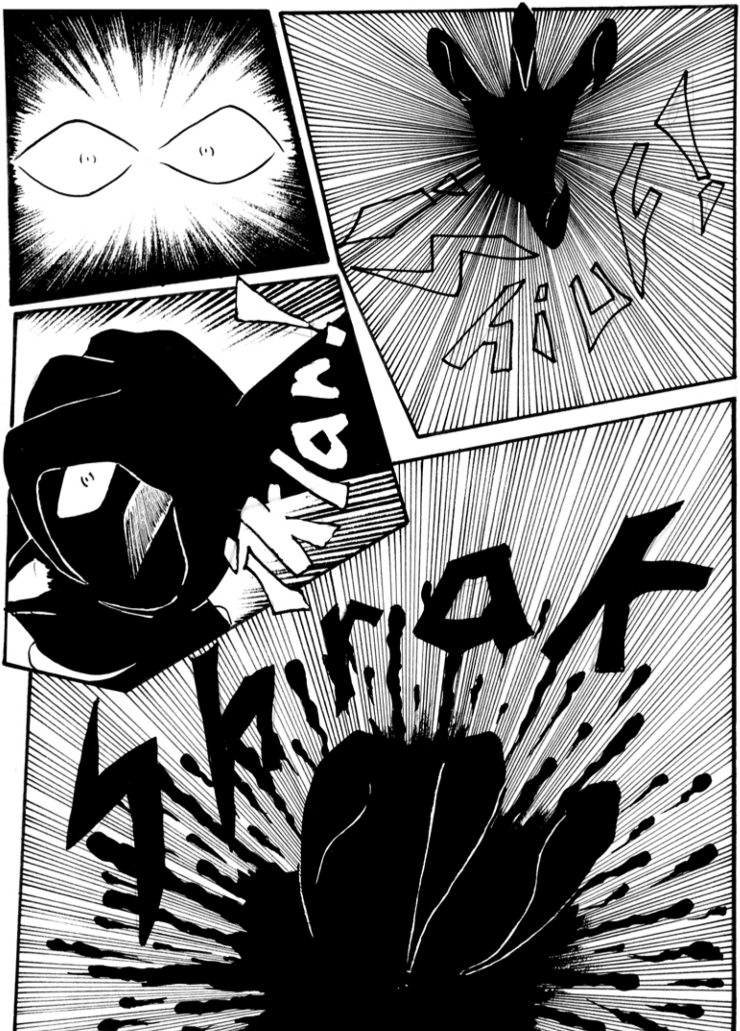
¡POK!

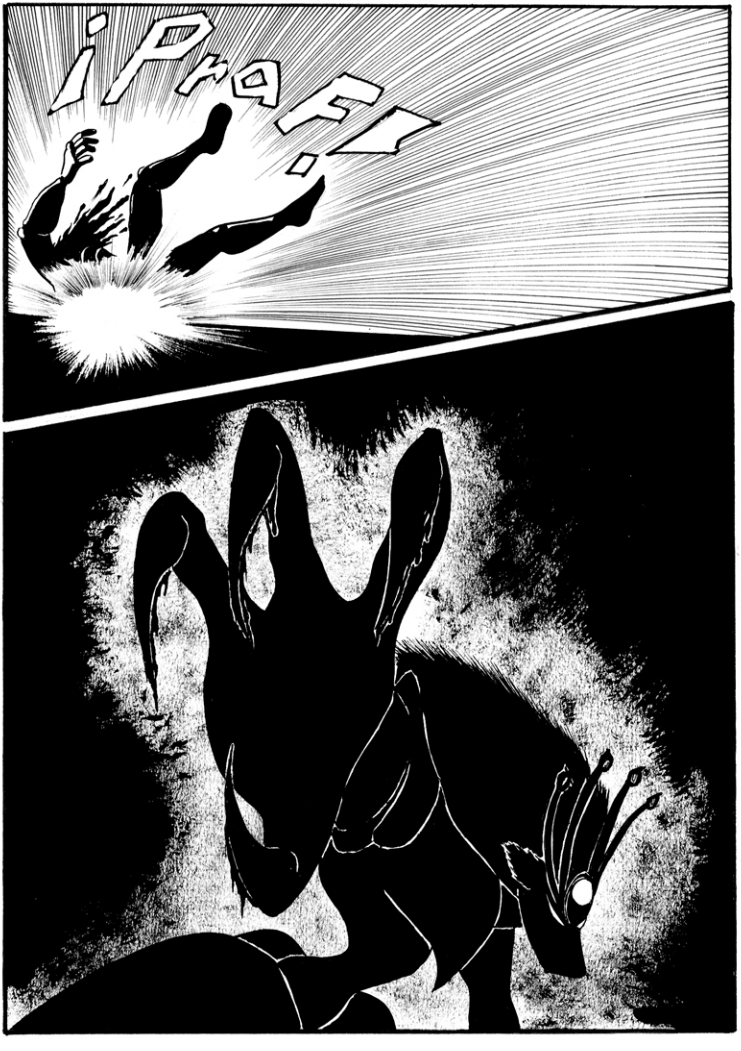
¡¡INTRUSOS!

¡DETÉNGANLOS!
¡NO DEBEN LLEVARSE EL TESORO!
¡RÁPIDO! ¡HAY QUE PROTEGER...!
¡GLAK!


¡CUIDADO!
¡TANIA!
¡¡¡NO!!!

ZOF
¡RAYOS!
!

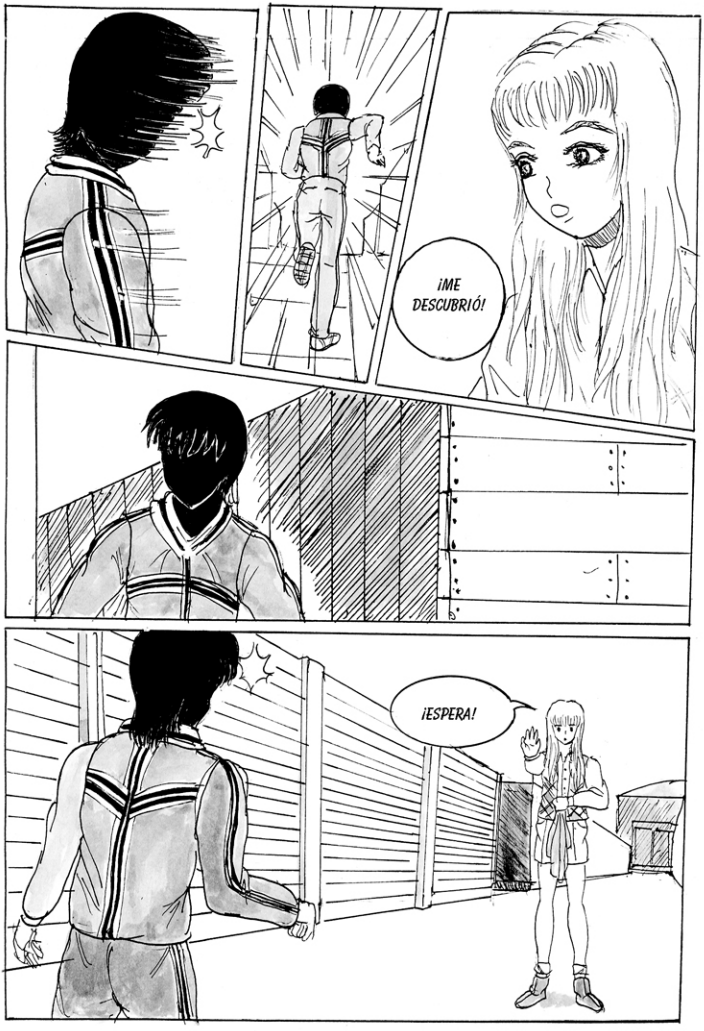

Hiu
Klan

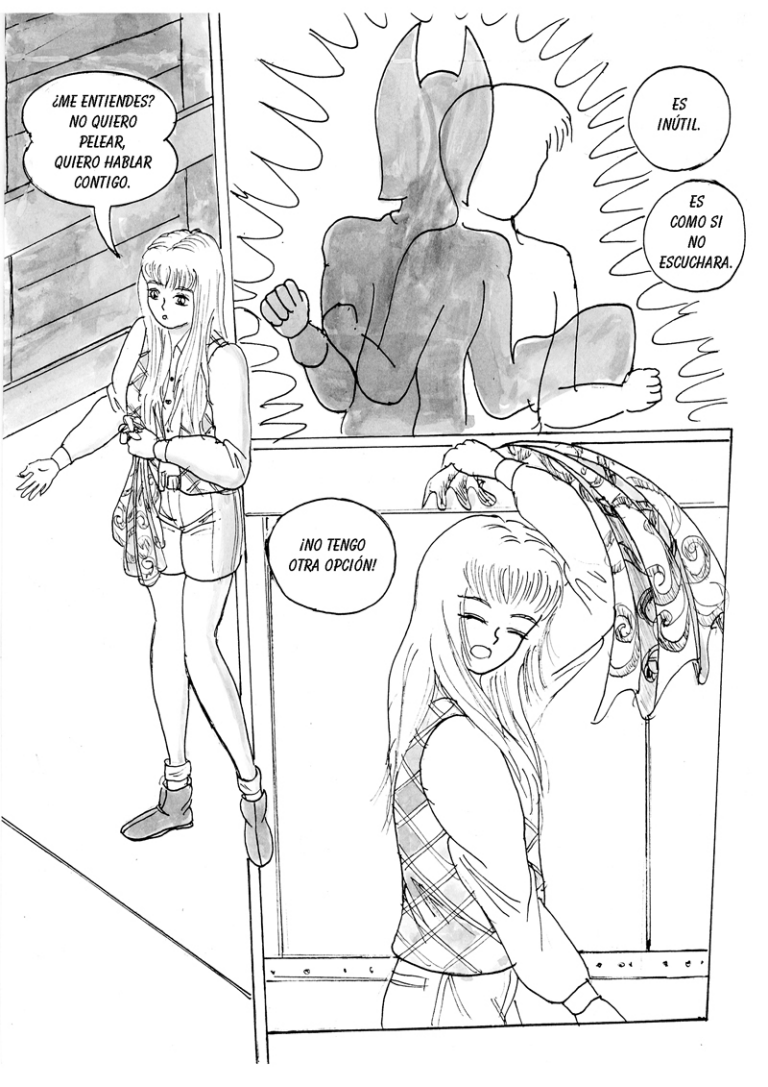

¡Paf!

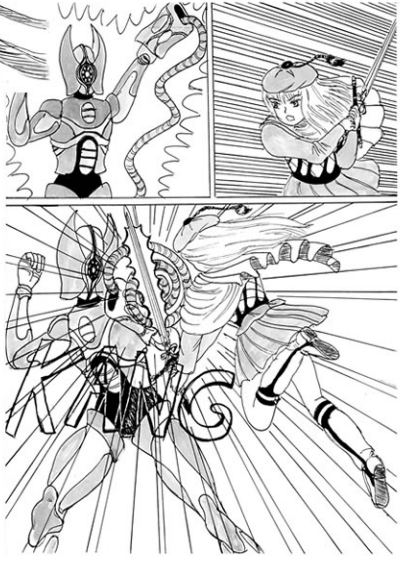
GRABANDO, AQUÍ HAY SEÑALES DE POR LO MENOS TRES FUERTES EMISIONES DE ENERGÍA.
ASIMISMO COMO DE OTROS INDETERMINADOS RASTROS DE MENOR INTENSIDAD.
COMO EN EL PARQUE DE LAS 4 ESTACIONES. AQUÍ SUCEDIÓ ALGO.
FALTAN DATOS PARA SACAR UNA ACEPTABLE CONCLUSIÓN.
DE MOMENTO SE SEGUIRÁ CON EL MONITOREO Y CON EL AJUSTE DE LOS INSTRUMENTOS.

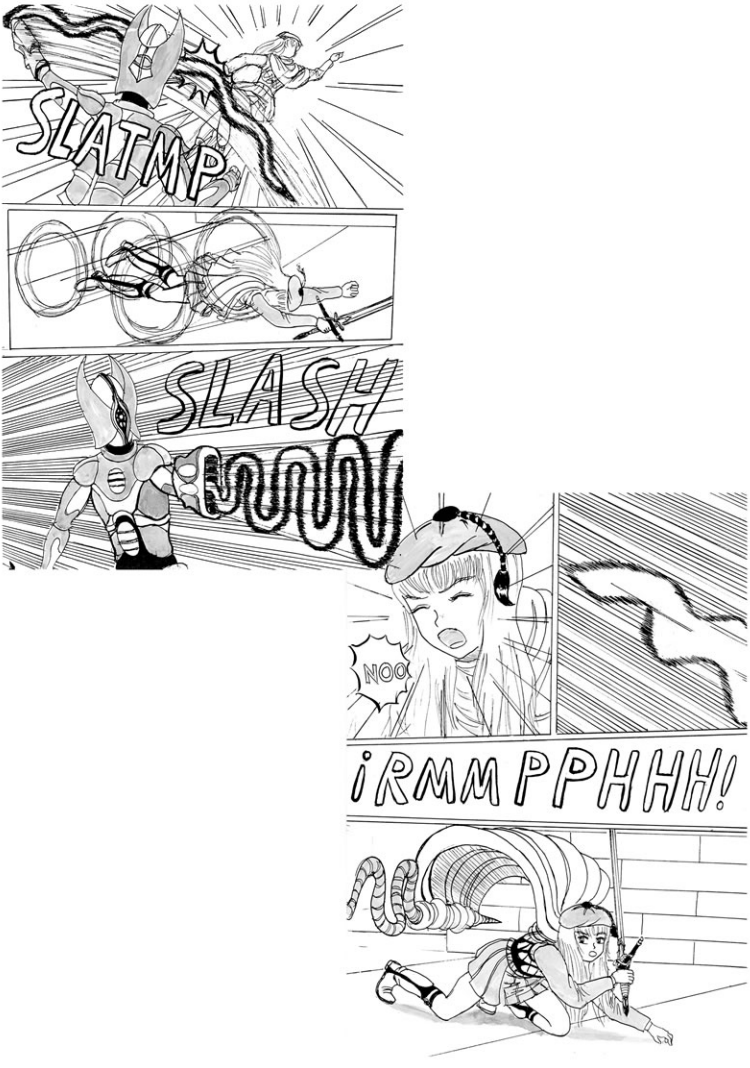
¡ESTÁ POR AQUÍ!
MIREN, AHÍ PASA ALGO.
¿QUÉ LE PASÓ?
NO LO SÉ. UN JOVEN SE LE ACERCÓ Y DE PRONTO SE DESMAYÓ.
¿Y DÓNDE ESTÁ EL JOVEN?
HACE UN MOMENTO ESTABA AQUÍ.
¡DISCULPEN, YA VUELVO!

DEBO ENCONTRARLO.
SÉ MUY BIEN LO QUE ERES. PUDE SENTIR EN ESA CHICA LO MISMO QUE ME PASÓ A MÍ.
¡AHÍ ESTÁS!


¡ME DESCUBRIÓ!
¡ESPERA!

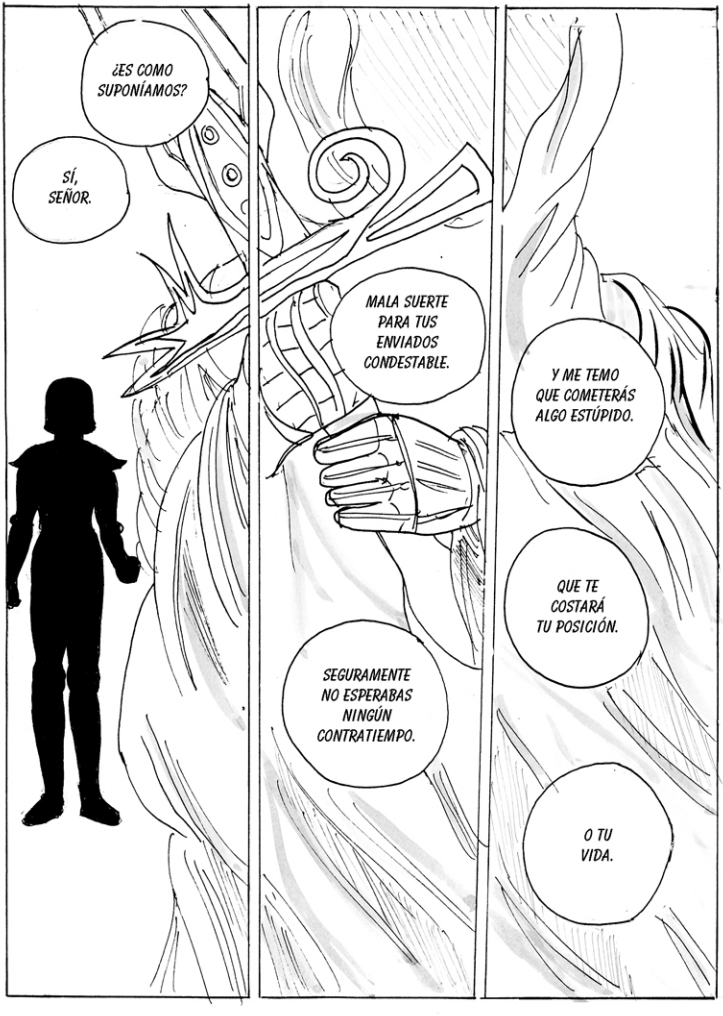

¿ME ENTIENDES? NO QUIERO PELEAR, QUIERO HABLAR CONTIGO.
ES INÚTIL.
ES COMO SI NO ESCUCHARA.
¡NO TENGO OTRA OPCIÓN!

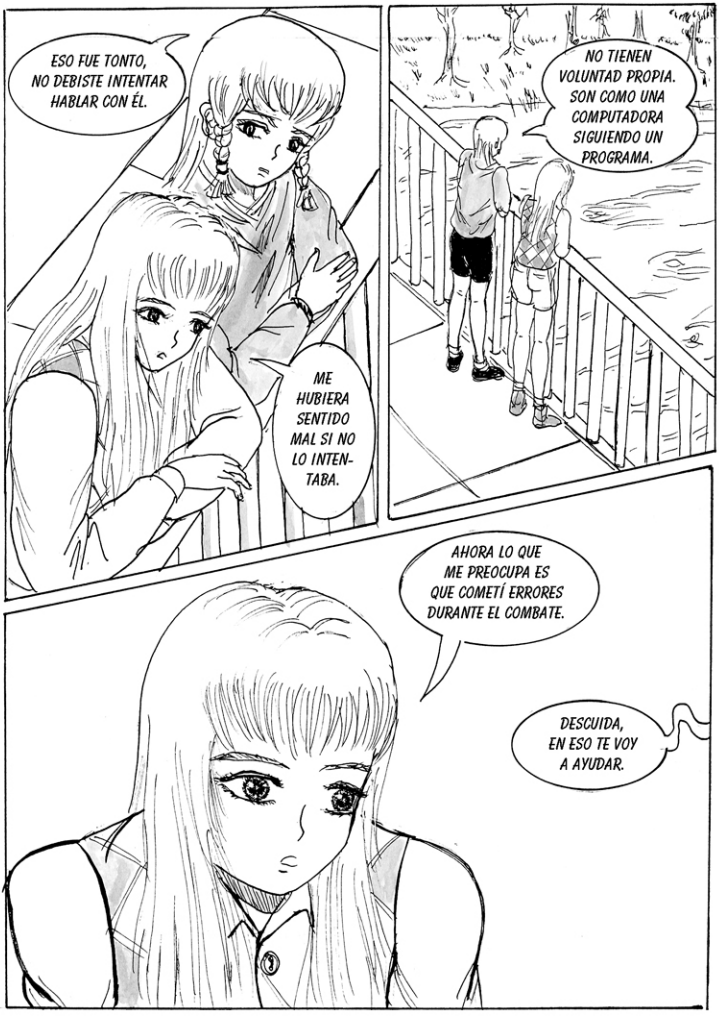


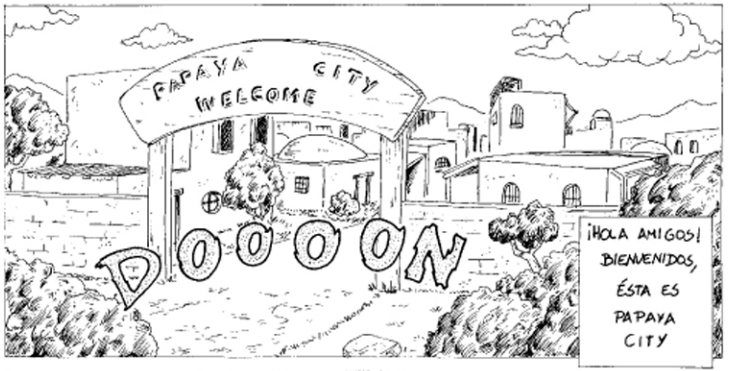

SLATMP
SLASH
NOO
¡RMMPPHHH!

SHAKK
VWiSH
VWHAM
SCRAKK
FWSHH

ESTA VEZ FUE MÁS DIFÍCIL.
¿DÓNDE ESTABAS? A LA CHICA YA SE LA LLEVÓ LA AMBULANCIA.

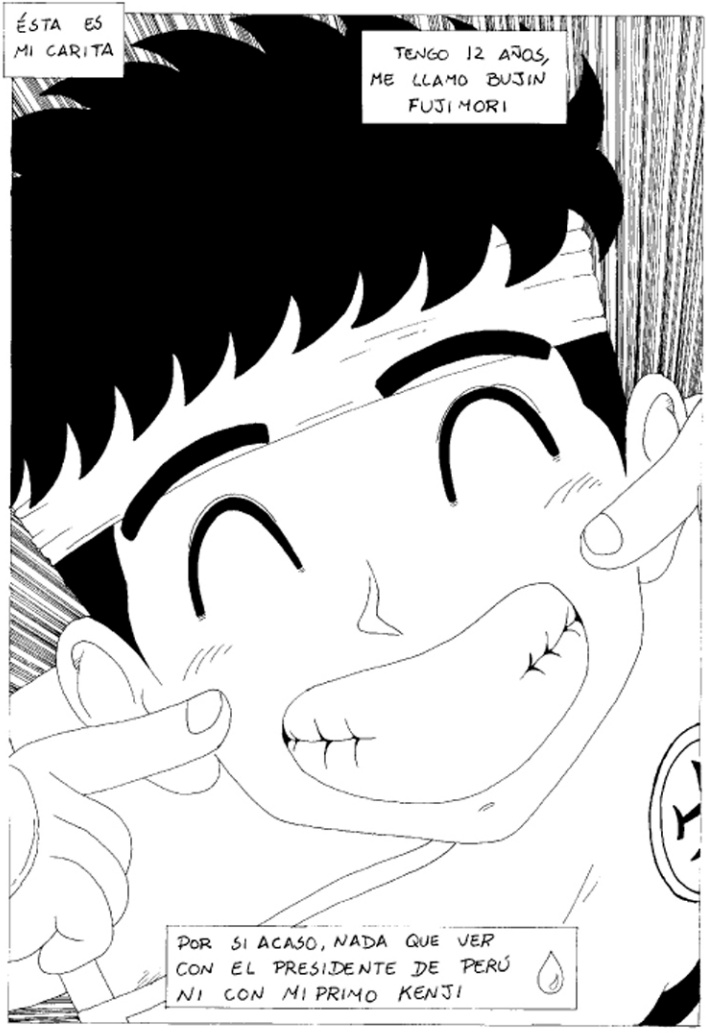

¿ES COMO SUPONÍAMOS?
SÍ, SEÑOR.
MALA SUERTE PARA TUS ENVIADOS CONDESTABLE.
SEGURAMENTE NO ESPERABAS NINGÚN CONTRATIEMPO.
Y ME TEMO QUE COMETERÁS ALGO ESTÚPIDO.
QUE TE COSTARÁ TU POSICIÓN.
O TU VIDA.


ESO FUE TONTO, NO DEBISTE INTENTAR HABLAR CON ÉL.
ME HUBIERA SENTIDO MAL SI NO LO INTENTABA.
NO TIENEN VOLUNTAD PROPIA. SON COMO UNA COMPUTADORA SIGUIENDO UN PROGRAMA.
AHORA LO QUE ME PREOCUPA ES QUE COMETÍ ERRORES DURANTE EL COMBATE.
DESCUIDA, EN ESO TE VOY A AYUDAR.

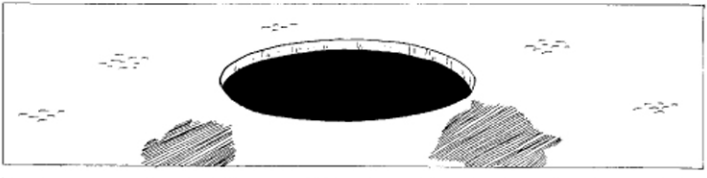

PAPAYA CITY
WELCOME
DOOOON
¡HOLA AMIGOS! BIENVENIDOS, ÉSTA ES PAPAYA CITY

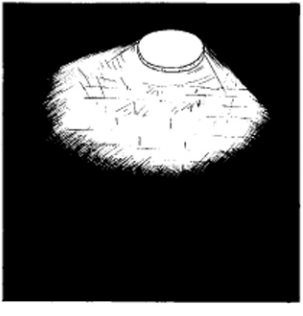
ÉSTE ES MI DOUJO,
SHINKYO-DO
実
DOOOON*
(*¿POR QUÉ 'DOOON'? ... NO SÉ, PERO ASÍ LE HACE KURUMADA)

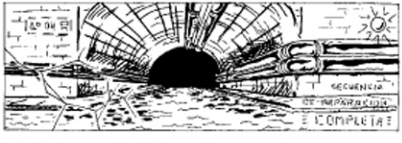
AQUÍ RECIBIMOS LA HERENCIA CULTURAL DE NUESTROS ANCESTROS Y PREDECESORES EN ARTES MARCIALES


ÉSTA ES MI CARITA
TENGO 12 AÑOS, ME LLAMO BUJIN FUJIMORI
POR SI ACASO, NADA QUE VER CON EL PRESIDENTE DE PERÚ NI CON MI PRIMO KENJI

* A MÍ SÍ QUE ME HAN SERVIDO LAS CLASES DE JAPONÉS DE MANGA







PIKU PIKU
KIK
CHAS
..MOVERME...

POR FIN; DURANTE LA SECUENCIA DE REPARACIÓN PERDÍ LA NOCIÓN DEL TIEMPO

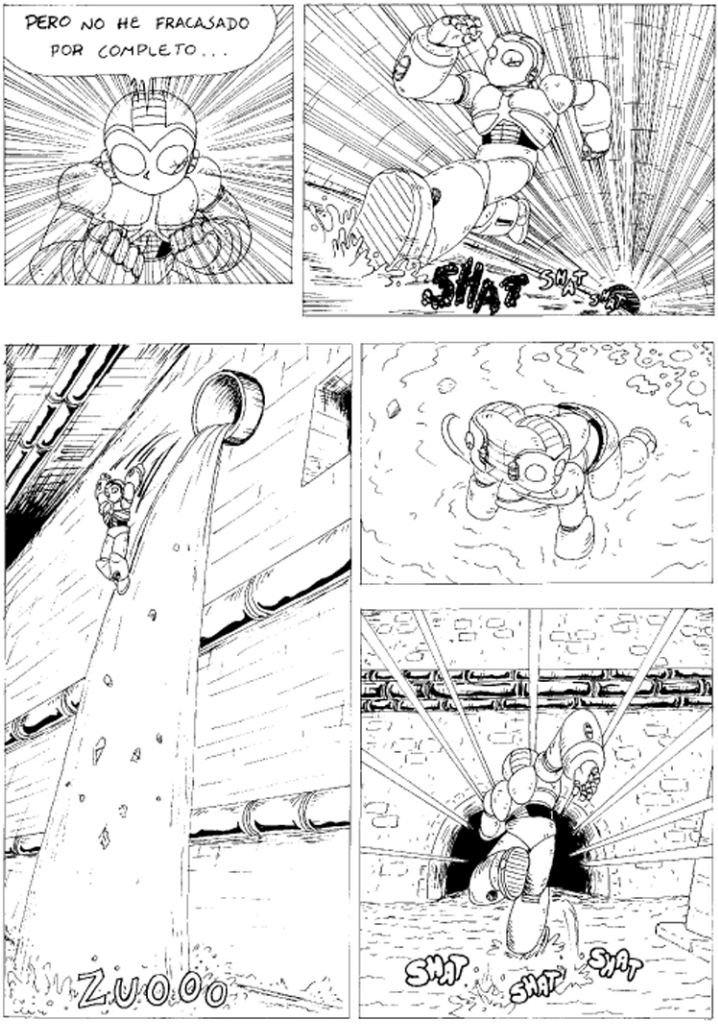
ESO ME PASA POR COMPRAR COCHINADAS EN LA CACHINA

RECUERDO QUE UN CHIBOLO ME SIGUIÓ
TAL VEZ ERA POLICÍA....

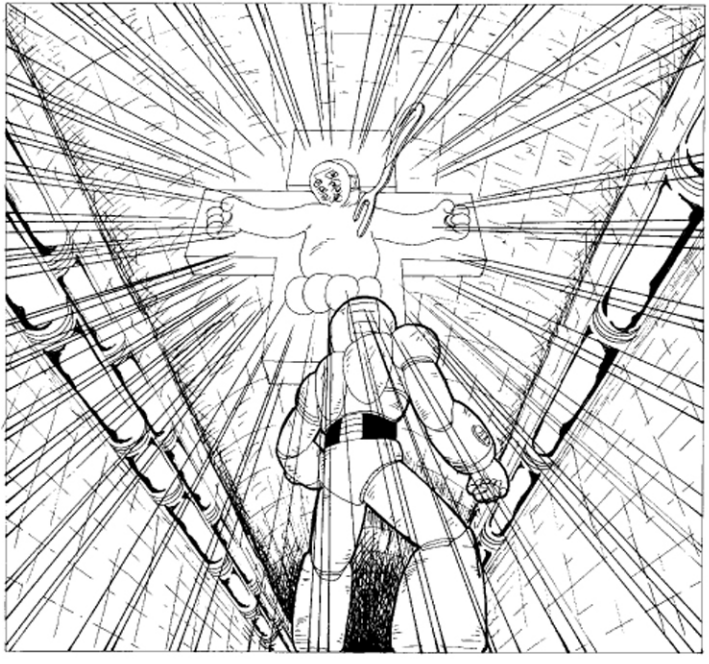
NUNCA HABÍA VISTO UN POLICÍA TAN ASTUTO

EN ESTE MOMENTO ME DEBE ESTAR BUSCANDO
Y ENCIMA PERDÍ EL AUTO, Y EL BOTÍN ...

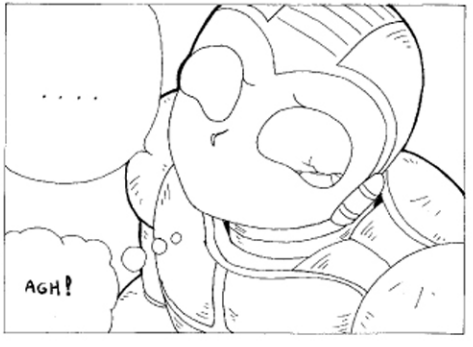
¡FALLÉ EN MI MISIÓN!
¡¿QUÉ LE DIRÉ AL JEFE?!

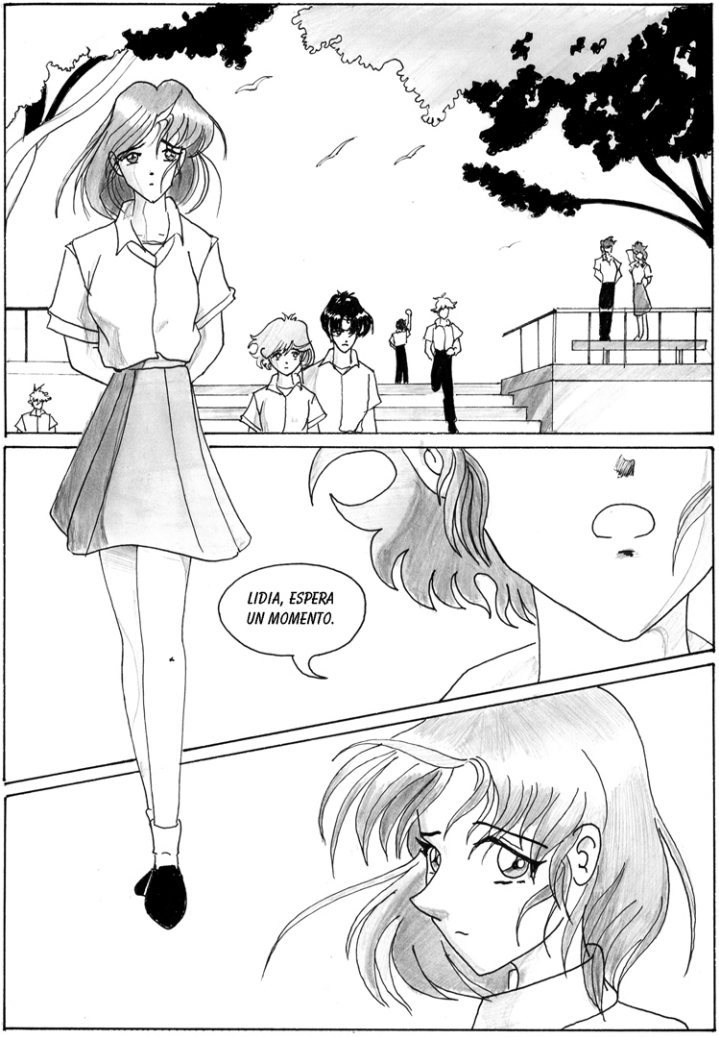

PERO NO HE FRACASADO POR COMPLETO...
SHAT
SHAT
SHAT
ZUOOO
SHAT
SHAT
SHAT

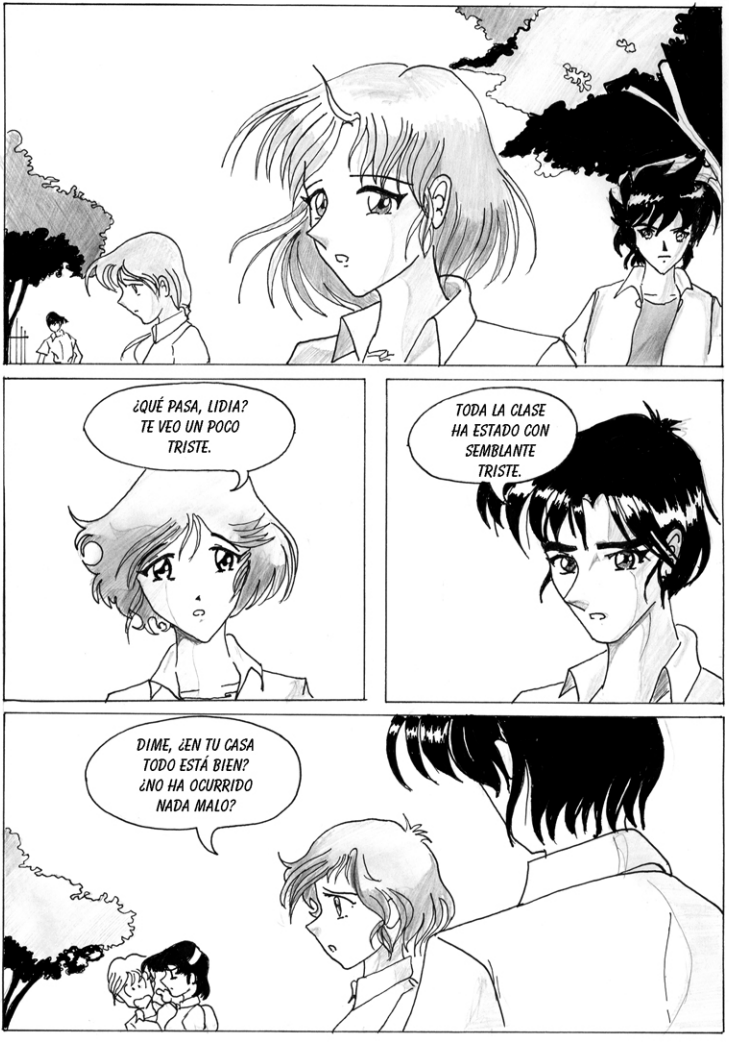
PRESÉNTATE BIEN
¿ASÍ ESTOY PRESENTABLE?
¿ÉSTE ES O SE HACE
BUJIN, SI VAS A SEGUIR CON TUS TONTERÍAS, YO ...
TAMBIÉN QUIERO SALIR EN EL VIDEO
¡PUM!
LA-LA-LA
DEBE ESTAR POR AQUÍ
¡PAK!



CHIN CHIN
CHIN CHIN


. . . .
AGH!


LIDIA, ESPERA UN MOMENTO.


¿QUÉ PASA, LIDIA? TE VEO UN POCO TRISTE.
TODA LA CLASE HA ESTADO CON SEMBLANTE TRISTE.
DIME, ¿EN TU CASA TODO ESTÁ BIEN? ¿NO HA OCURRIDO NADA MALO?

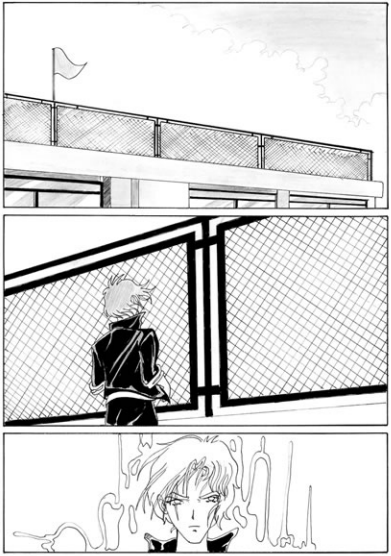
NO HA PASADO NADA, EN CASA TODO ESTÁ BIEN.
TÚ NO ERES ASÍ, LIDIA. VAMOS, LEVANTA ESE ÁNIMO.

¿O ACASO TE CHOCÓ SABER EL NOMBRE DEL ALUMNO NUEVO? ¡JE, JE, JE!

¡DEJA DE HACER BROMAS, TARADO!

ELLOS ESTÁN PREOCUPADOS PERO YO SÓLO QUIERO ESTAR SOLA.
OYE, LIDIA, VAMOS, TE INVITO UN REFRESCO.
MIRA QUE ESTÁ HACIENDO CALOR.
CHICOS, POR FAVOR, ME PUEDEN DEJAR A SOLAS.
ESTE... SÍ, SÍ, CLARO.

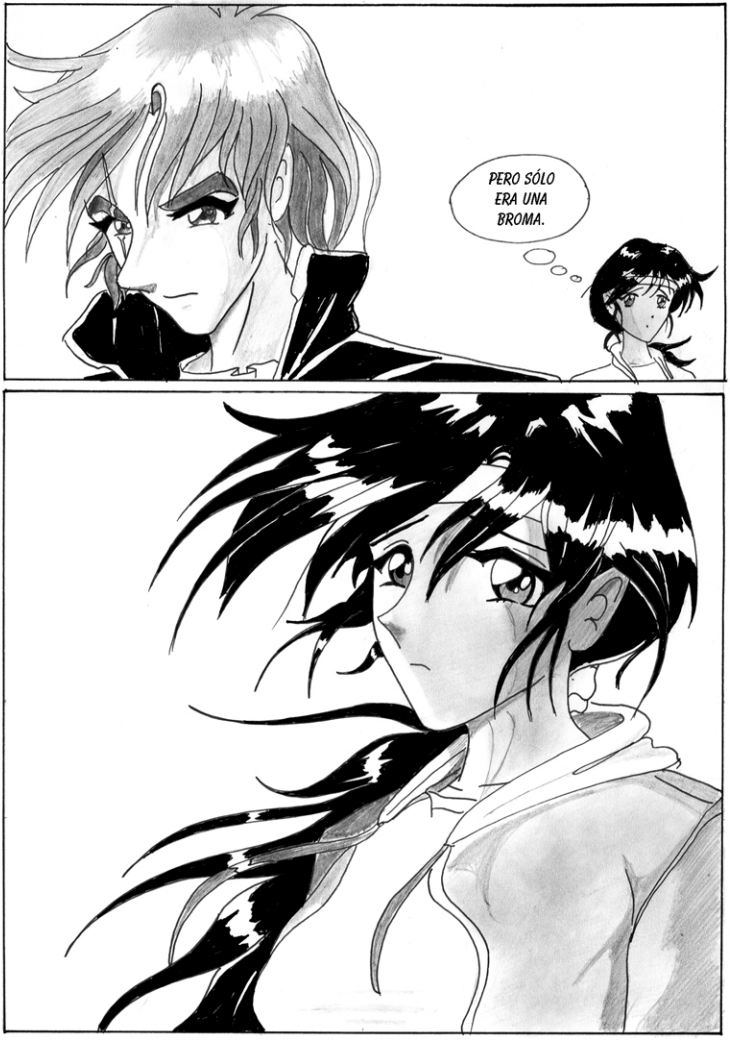
DISCÚLPENME, AMIGOS,
PERO NO LO ENTENDERÍAN.



NADA, NO HAY SIGNOS DE ÉL.
LO HE BUSCADO POR TODA LA CIUDAD. SÓLO ME QUEDA ESPERAR MÁS. ¡MALDICIÓN!

PERO ESA ENERGÍA MALIGNA VA GANANDO MÁS FUERZA.
ADEMÁS MIS PODERES NO SE HAN RECUPERADO DEL TODO.
JACOB...

AH, ERES TÚ, YURIMI.
TE HE ESTADO BUSCANDO POR TODO EL BENDITO COLEGIO.
PERO COMO ESTE LUGAR ES TAN GRANDE, ME PERDÍ.
NO ME SALGAS CON ESO. ERES UNA DESPISTADA.


PERO SÓLO ERA UNA BROMA.

DESDE QUE VIÓ A ESA CHICA, ACTÚA DIFERENTE.
¡¡YAKUMO!!

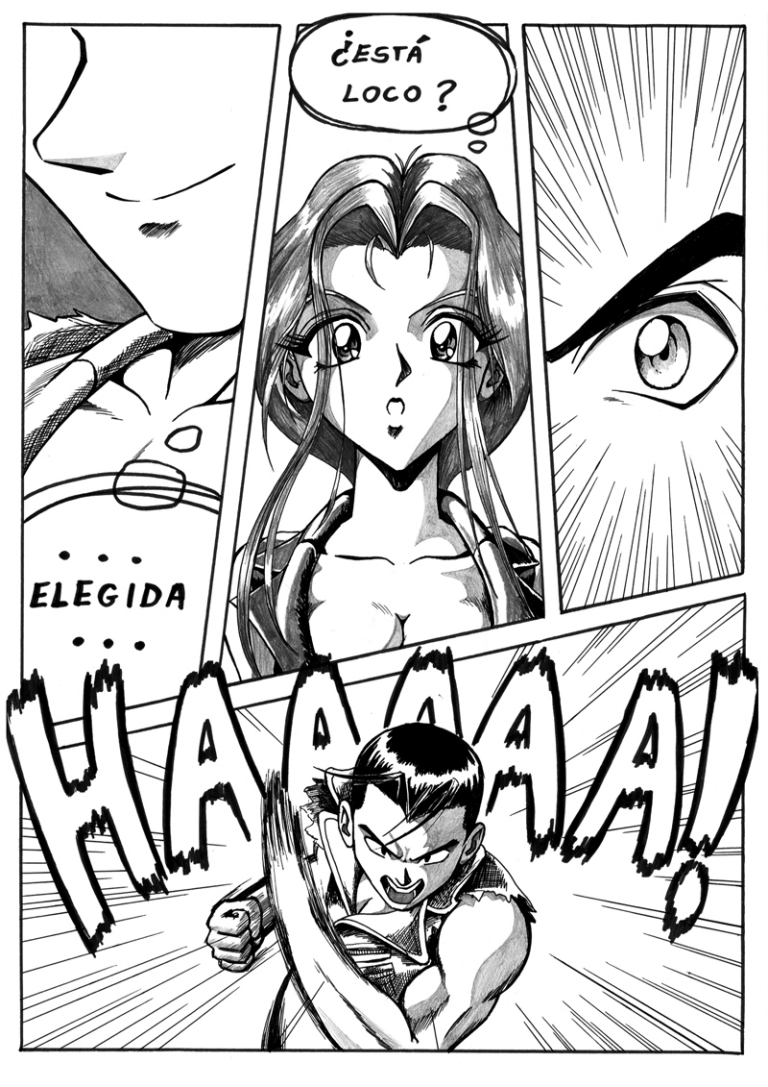
SEGÚN EL ÚLTIMO REPORTE, AHORA SE DIRIGE HACIA LA CIUDAD DEL ESTE
¡PERO QUÉ VISTA TAN IMPRESIO-NANTE!

¿QUÉ LE HACES A MI DESLIZADOR?
¡TRANQUILA OYE! SÓLO ESTABA VIENDO LOS CONTROLES DE TU MOTO, MALDITOS AH?
DE HABER SABIDO QUE ESTABAS ASÍ DE LOCA NO HUBIERA ACEPTADO ACOMPAÑARTE
¡NO ESTOY LOCA!

¿AH SÍ? MIRA FLACA, NO ES MUY CUERDO DE TU PARTE QUE DE PRONTO DECIDAS ALEGREMENTE QUE TÚ SOLA VAS A ENCABEZAR UNA "GUERRA" CONTRA LOS SECTARIOS Y ESO, SUPONIENDO QUE ESOS TIPOS SEAN EN SERIO PELIGROSOS PORQUE SEGÚN ME HAS CONTADO CADA VEZ QUE TE HAS TOPADO CON ELLOS LES SACASTE LA MUGRE, ASÍ QUE COMO VERÁS ...
¡CÁLLATE! NO ESPERO QUE ME ENTIENDAS, DESPUÉS DE TODO...
...ESTOY AQUÍ SOLA PORQUE NADIE EN MI VILLA QUISO SER PARTE DE ESTO.
¿POR QUÉ NADIE ES CAPAZ DE VER EL PELIGRO QUE SE APROXIMA?

¡VOY A SEGUIR CON ESTO AUNQUE SEA YO SOLA!, PUEDES IRTE SI ESO QUIERES
TU INTUICIÓN ES BUENA, PERO ME DA LA IMPRESIÓN DE QUE AÚN NO TIENES NI IDEA DE QUIÉN ERES
TENGO ALGO QUE PROPONERTE

PELEA CONMIGO AHORA...
...Y TE AYUDARÉ SI ME GANAS
¿QUÉ? ¿PERO TE HAS VUELTO LOCO? ESTO NO TIENE NINGÚN SENTIDO
FUUUSSS


¿ESTÁ LOCO?
...
ELEGIDA
...
HAAAAA!

FWWP
PLAF
¿POR QUÉ...?

¡AAH!
THUD
POW
¡AAH!
YA ME LO SUPONÍA, ERES PURA FINTA, FLACA
...

... NO ERES MÁS QUE OTRA MUÑEQUITA CON LA QUE NO SE PUEDE CONTAR
POW
AAA

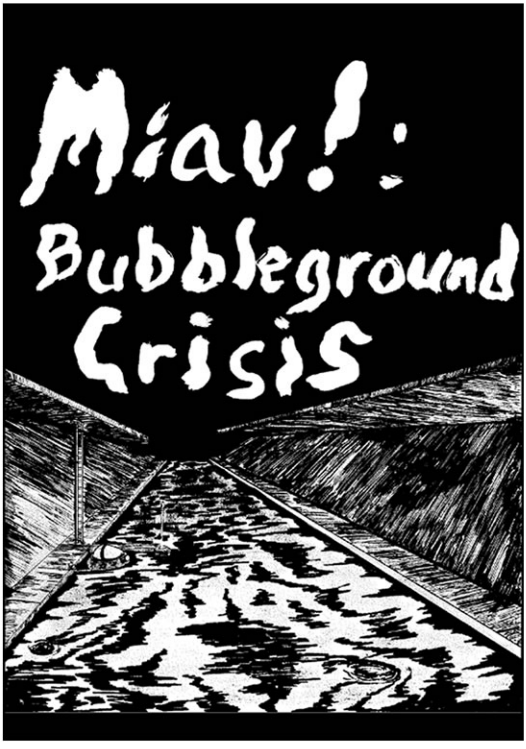
¡YO NO SOY...
THUM
...NINGUNA...
PLAS
...MUÑEQUITA!

¡M...MIERDA!
... NO PUEDO DEJARTE GANAR AHORA ...
TENDRÉ QUE HACERLO ...
!?

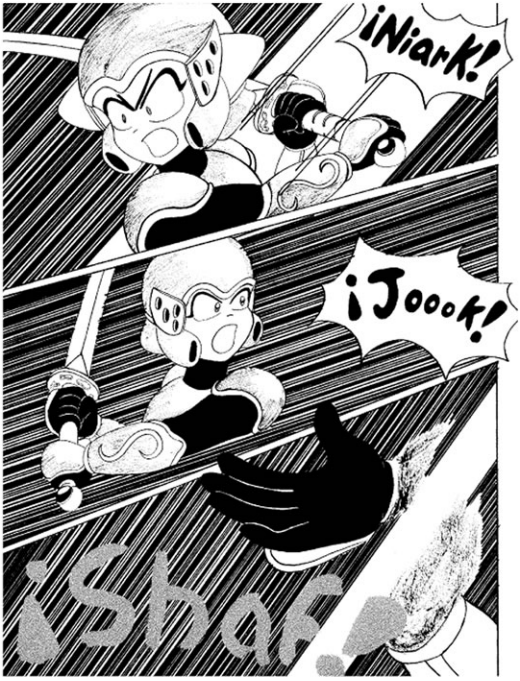
FWOOM
¿QUÉ?
HAAA!
FOOSHH!

HAH
HAH
¿QUÉ...
...FUE ESO?
HAH
HAH
TE ... GANÉ, HA!

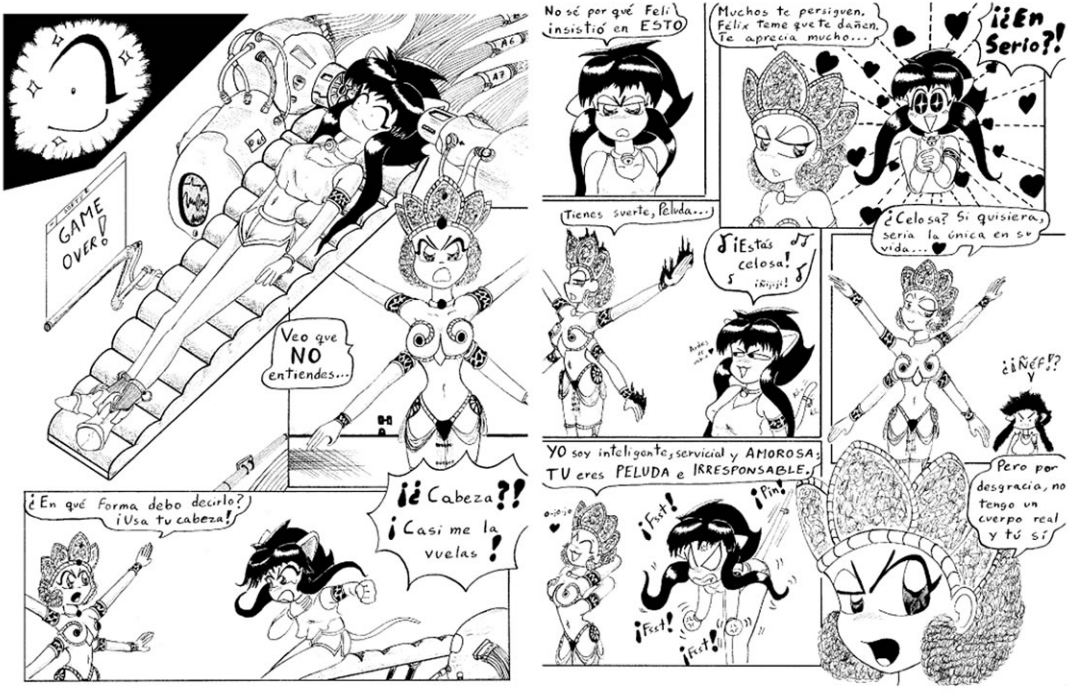
CREO QUE... ESTO CANSA
DEMASIADO... AAY! Y ESO QUE ESTUVO SUAVE
FUE COMO SI ME GOLPEARAS POR TODOS LADOS A LA VEZ ¿CÓMO LO HICISTE?
SI PUDIERA APRENDER ESA TÉCNICA
AHORA QUE TE GANÉ PODRÍA IRME SI QUISIERA, PERO
COMO SOY BUENÍSIMA GENTE ME QUEDARÉ PARA AYUDARTE, FLACA
¿QUÉ? PERO... ¿QUÉ SENTIDO TUVO TODO ESTO ENTONCES?


Miau!:
Bubbleground
Crisis

Pero... ¿¡ qué...!?
¡Los d...
ELAL
ELAL
06
06
07
07
¡Chik!
¡Shu
KLAN!
¡TUP!

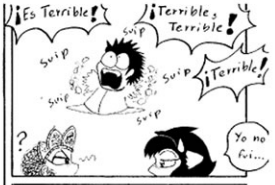

¡Niark!
¡Joook!
¡Shaf!

¡Urg!
¡Patético!
¿Cuantas veces debo decirlo?
¡Usa tu cerebro, no tu animalidad!
¡ÑARF!


GAME OVER!
Veo que NO entiendes...
¿En qué forma debo decirlo? ¡Usa tu cabeza!
¡¿Cabeza?! ¡Casi me la vuelas!
No sé por qué Feli insistió en ESTO
Muchos te persiguen. Félix teme que te dañen. Te aprecia mucho...
¡¿En Serio?!
Tienes suerte, Peluda...
¡Estás celosa! ¡Ñijiji!
¿Celosa? Si quisiera, sería la única en su vida...
¿¡ÑÉF!?
YO soy inteligente, servicial y AMOROSA; TU eres PELUDA e IRRESPONSABLE.
¡Fsst!
¡Pin!
¡Fsst!
¡Fsst!
Pero por desgracia, no tengo un cuerpo real y tú sí

Claro, si a esa PORQUERÍA le llamas cuerpo...
...mif...
¡Di lo que quieras!
¡¿YO tengo qué tocar!
¡Ton!
Suri Sin
¿Tocar? ¿A una COMEBASURA como tú?
Viewmaker® 3.5
¡Pin!
¡Ya no hago eso! Si no, Feli ya hubiera gritado...
¡Michina!

¡Kishhh!


¡Es Terrible!
¡Terrible, Terrible!
suip
¡Terrible!
Yo no fui...

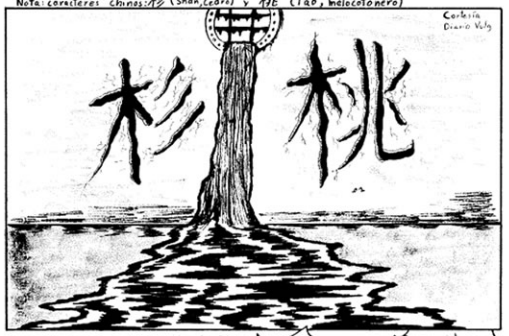
¡Ariadna! ¡Canal 22!
...sí...
¡Sí...

ALCOM® Canal 22
PD
PDAL
¡Shiuu!

...ejero Científico Francisco Carbajal.
o-jo-jo
¿Algo qué decir, Consejero?
o-jo-jo
La Audiencia realiza una revisión de rutina, nada más.
¡Alto!
¿Y los informes sobre fenómenos y escritos extraños?
Solo son rumores infundados. Les aseguro que no hay nada peligroso en los ductos de la Cloaca Máxima.
o-jo-jo

Vrrrrr
Vrrrrrrrrrr!
Vrrrrr
Vrrrr
Fsss...
Tac
Tac
Tac
Tac
¡FASH!
¡Clan!
¡Clan!
Fsss...

Nota: caracteres chinos: 杉 (Shan, cedro) y 桃 (Tao, melocotonero)



¡Hey!
¿¿Qué pasa?!
Swip
Swip
Swip

¡Escaparon, Michina!
¡Shan y T'ao!

¿La terrible amenaza de Shan?
...

¡Regresaré!
¡Regresaré por ti Félix!
¡FRAS!

Kuik
Kuik
Kuik
Kuik
Kuik
¿Eeves?

¡Y ahora están sueltas en...

¿La Ciudad?

Pero... si... estaban...

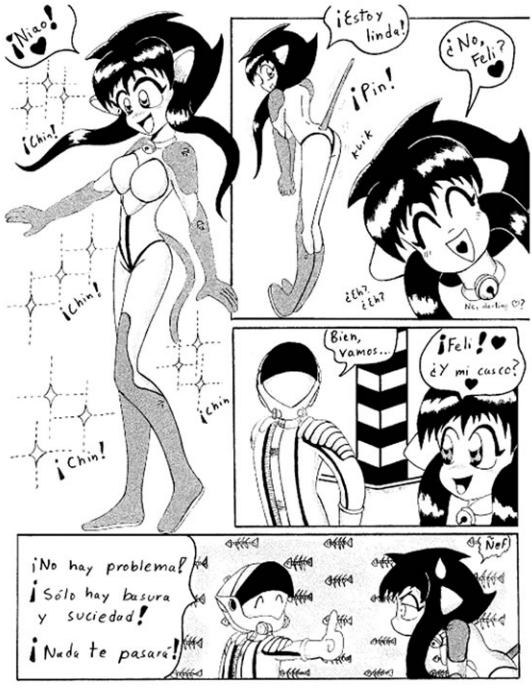
¡Ariadna! ¿No ordenaron el laboratorio 3?
Sí, con la peluda...
Pic
Pic
Pic
Pic

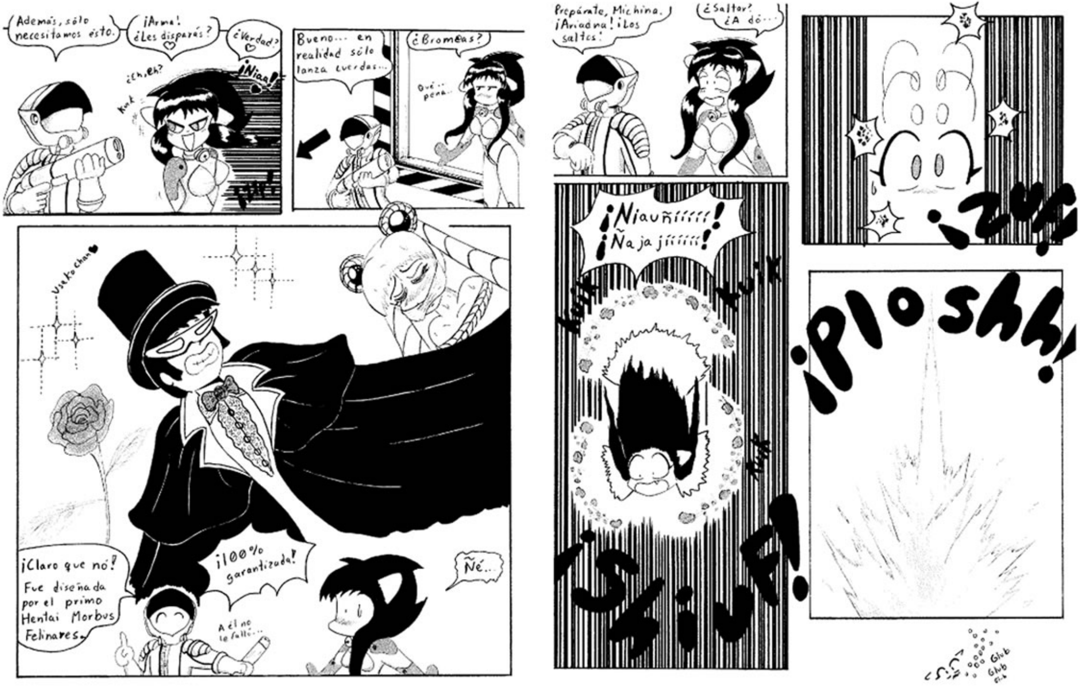
¡Michina!
Ñef

...Ñif...

¡Confieso! ¡Confieso! ¡Me equivoqué!
Dif
Dif
Dif
Chik
Chik
Chik
¡O-jo-jo-jo-jo!

... Feli...
... quisiera... ir... contigo... a...
Ya hiciste bastante dejándoles ESCAPAR...
Además, es muy peligroso para ti.
¡Déjame ir!
¡Por favor, por favor, por favor!
...
Fue mi culpa... No debes... No puedes dejarme...

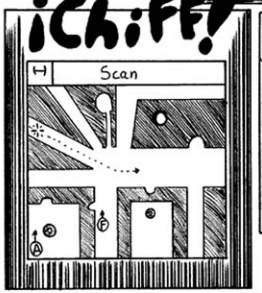

¡Miao!
¡Chin!
¡Chin!
¡Chin!
¡Chin!
¡Estoy linda!
¿No, Feli?
¡Pin!
Kwik
¿Eh? ¿Eh?
No, darling. ♡?
Bien, vamos...
¡Feli! ♥
¿Y mi casco?
¡No hay problema! ¡Sólo hay basura y suciedad! ¡Nada te pasará!
Ñoñ



Además, sólo necesitamos esto.
¡Arma! ¿Les disparás?
¿Eh, eh?
¿Verdad?
¡Niaa!
Bueno... en realidad sólo lanza cuerdas...
¿Bromeas?
Qué... pena...
Usako chan
¡Claro que nó! Fue diseñada por el primo Hentai Morbus Felinares.
¡100% garantizada!
A él no le falló...
Ñé...
Prepárate, Michina. ¡Ariadna! ¡Los saltos!
¿Saltar? ¿A dó...
¡Niauñíííííí! ¡Ña ja jííííí!
¡SHIUF!
¡ZUF!
¡PIOSHH!
Glub Glub

¡¡Odiosa Cuatrobrazos!!

¡Hichima!
¡Apúrate!
¡Voy! ¡Voy!

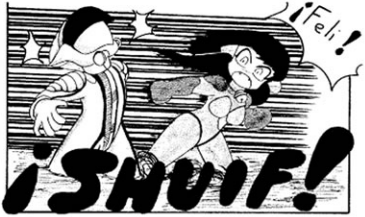

¡ChiFF!
Scan

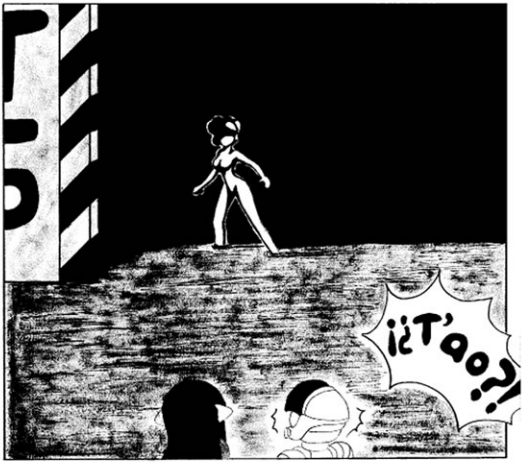
Por su última posición, deben estar cerca.
Estoy... ...barrosa...

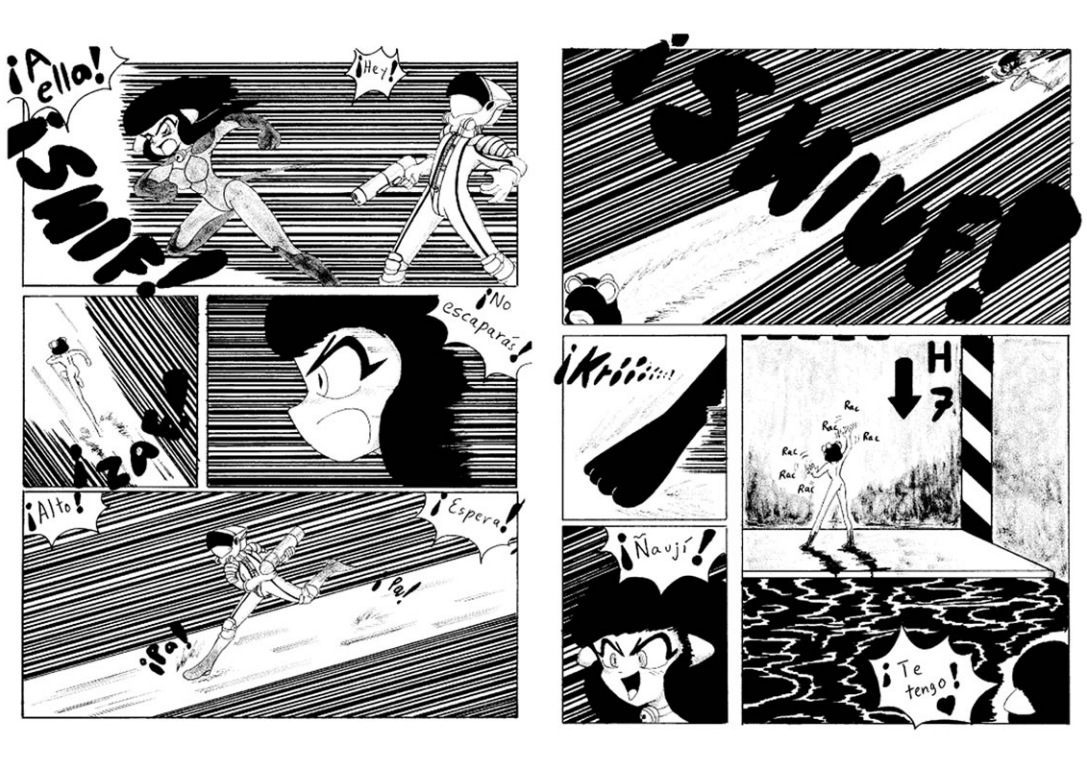
Debemos evitar que las encuentren.
¿Temes por ellas?
¡Pin!

Temo por las desgracias que puedan ocasionar.
07
?

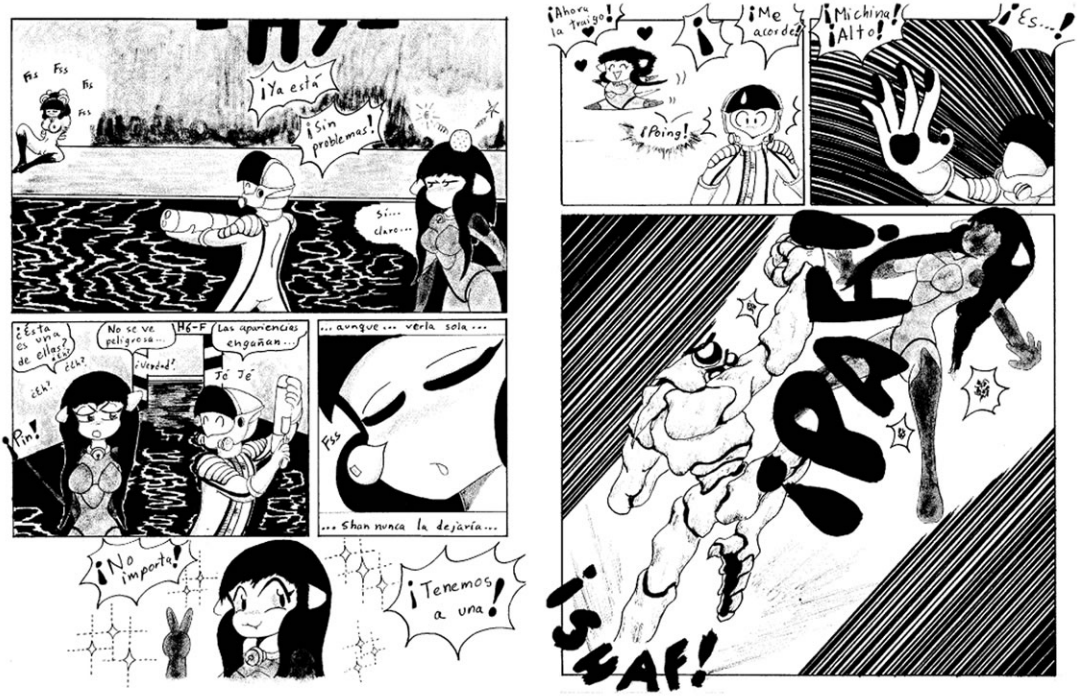
Ellas son...

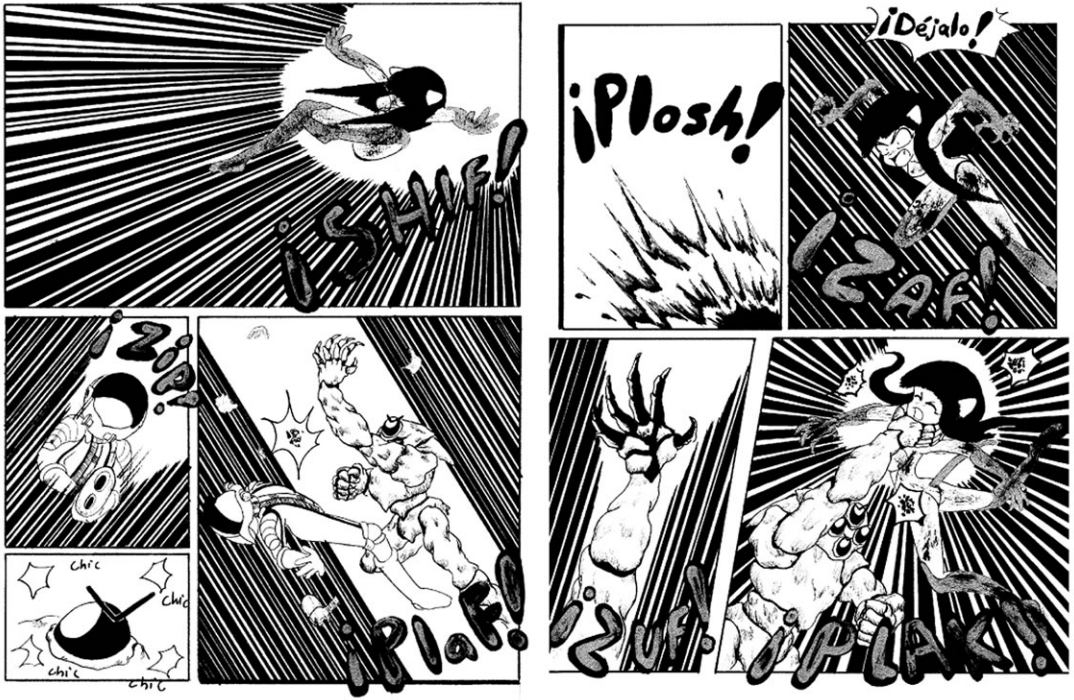

¡Feli!
¡SHUIF!

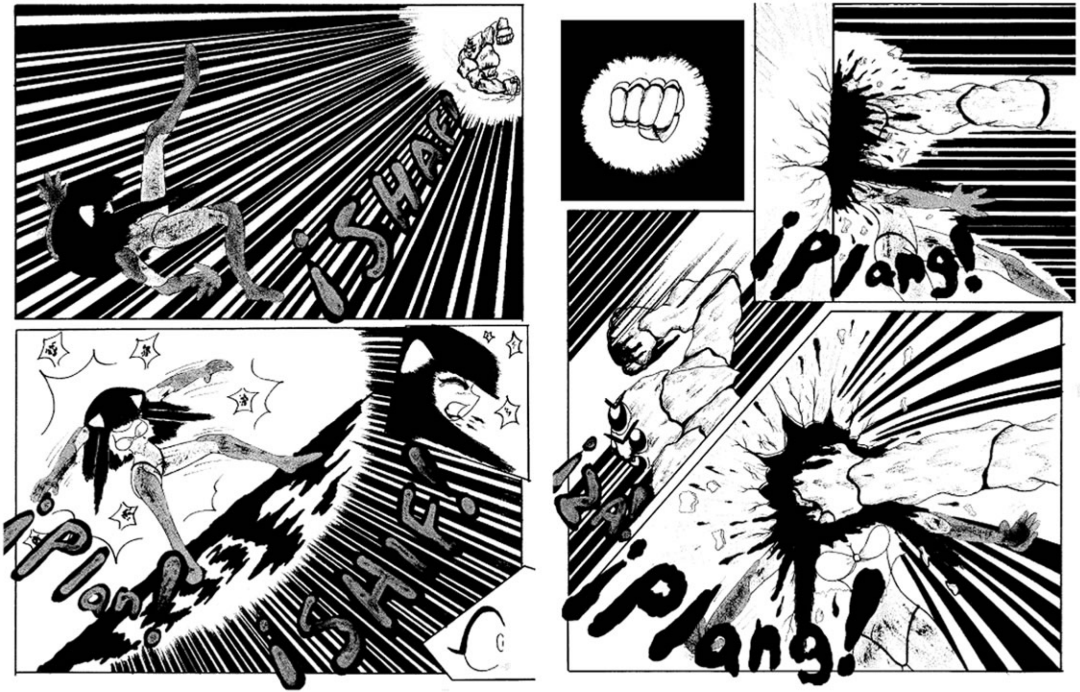

¡¿T'aa?!

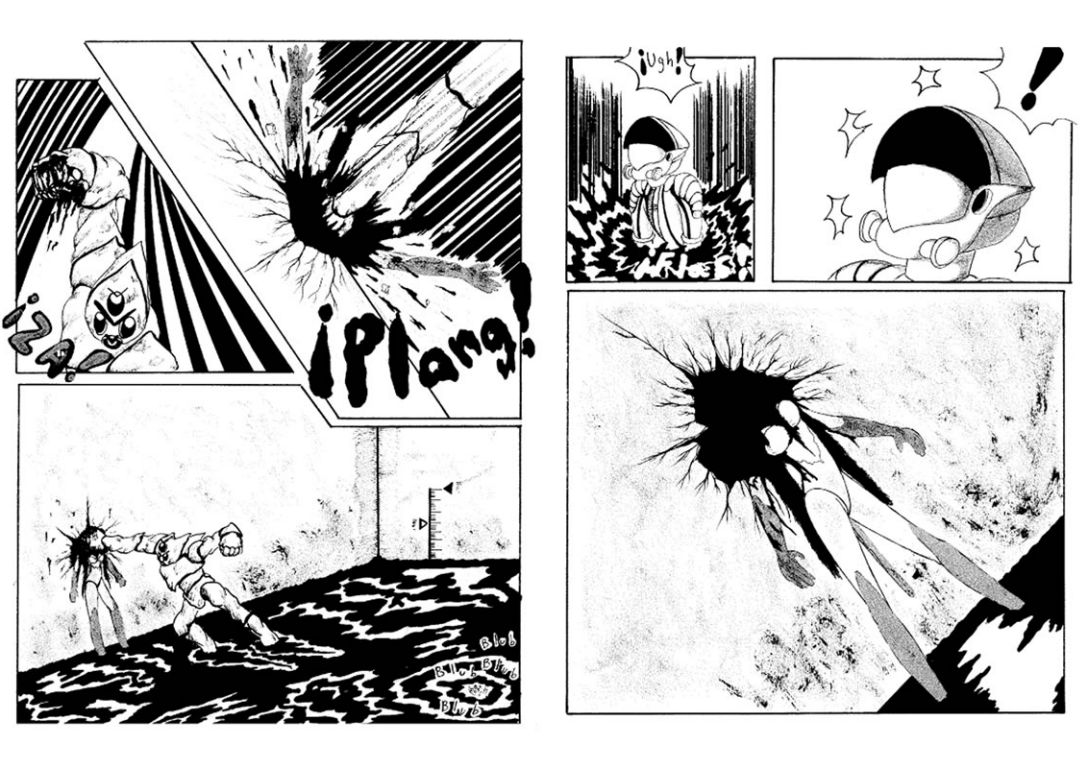

¡A ella!
¡SHIF!
¡Hey!
¡ZACK!
¡No escaparás!
¡Alto!
¡Espera!
¡Pa!
¡Pa!
¡SHIUF!
¡Krii!!!!
H 7
Rac
Rac
Rac
Rac
Rac
Rac
¡Ñaují!
¡Te tengo!

¡Fis!
¡Pin!
¡Yiiiii!
Fss
Fss
Fss
Fss
Fss
Fss
Fss
¡Pokin!
¡Alto!
¡Ik!
やまと
¡Zaf!
¡Sha!
¡Blaf!


Fss Fss Fss Fss
¡Ya está
¡Sin problemas!
Sí... claro...
¿Ésta es una de ellas?
¿Eh?
¿Eh?
¿Eh?
¡Pin!
No se ve peligrosa...
¡Verdad?
H6-F
Las apariencias engañan...
Jé Jé
... aunque ... verla sola ...
Fss
... Shan nunca la dejaría...
¡No importa!
¡Tenemos a una!
¡Ahora la traigo!
¡Me acordé!
¡Poing!
¡Michina! ¡Alto!
¡Es...!
¡PAF!
¡SHAF!


¡¡SHHF!
¡Plosh!
¡Déjalo!
¡ZAF!
¡ZOF!
¡PLAF!
¡ZUF!
¡PLAK!
Chi'c
Chi'c
chi'c
chi'c


¡SHAF!
¡Plan!
¡SHIF!
¡Plang!
¡Plang!

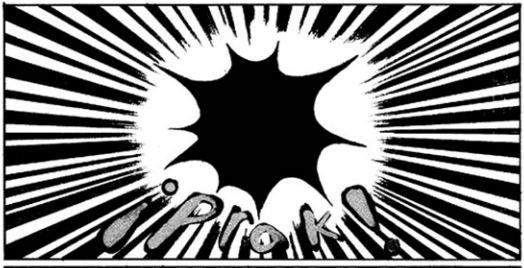

¡Plang!
¡Ugh!
!
Blub
Blub
Blub
Blub

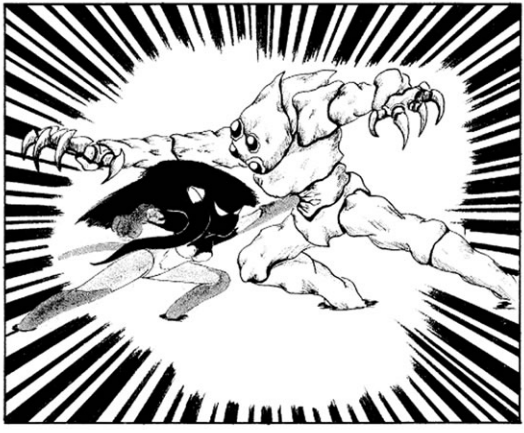
¡Mi...
¡Shaf!
¡ALTO!
...nunca...
krak
krak
krak
...nunca...
krak
krak
krak
...permitiré...
¡CHOK!
...que dañes...
Krak
Krak
...a Feli!

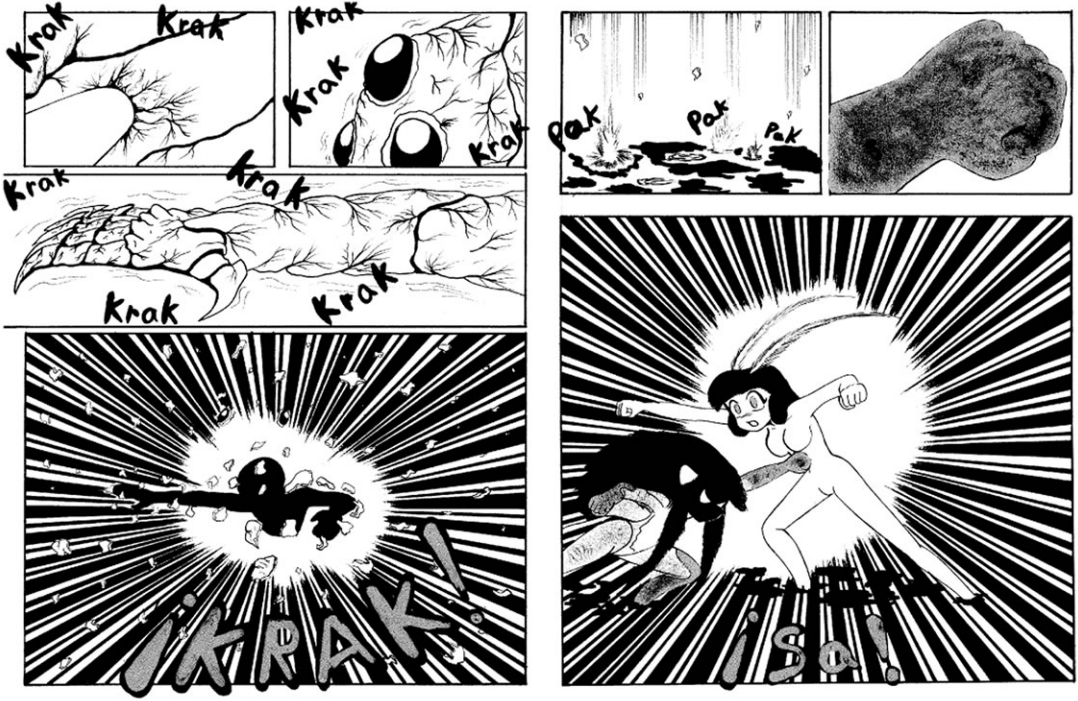
¡Krak!
¡Mi...!
¡No puede ser!

¡Saf!

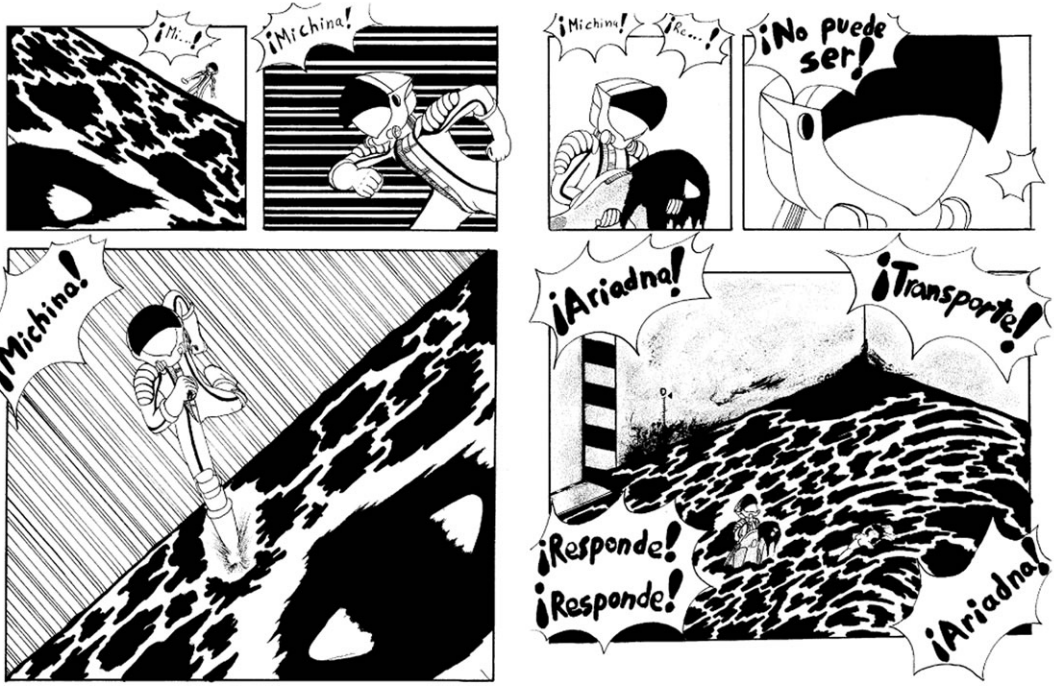
¡Saf!
¡Saf!


¡Riak!




Krak
Krak
Krak
Krak
Krak
Krak
Krak
Krak
Krak
Pak
Pak
Pak
¡KRAK!
¡Sa!

Shiuuuuuuu
!Plosh!
Plosh


¡Mi...!
¡Michina!
¡Michina!
¡Re...!
¡No puede ser!
¡Michina!
¡Ariadna!
¡Transporte!
¡Responde!
¡Responde!
¡Ariadna!

MANGAKAN
マンガカン

Número 10, Año 2 - Marzo de 1999
Ilustración de carátula: David Cárdenas
Películas adicionales: Cecosami
Impresión: Quebecor Perú S.A.

El Anillo de Sor
Carlos Anglas Rabines.....2

Daigami: Los Pecados del Padre
José Luis Del Castillo.....24

Dreamy
Yorguina y Joel Díaz Figueroa.....38

Blazeón
José Guevara Palomino.....60

Mushiik: ¡No Ruegues!
Carlos Méndez Chang.....80

Triarii: Una Nueva Ayuda
Alejandro Beraún Ocampo.....96

Ninja Skateboard: la serie
David Cárdenas.....107

Legado
Alberto Arredondo Alarcón.....114

Avatares
Sandro Arias Preciado.....124

¡Miau!: Bubbleground Crisis
Carlos Méndez Chang.....138

El primer *Mangakán* de 1999 viene con algunas sorpresas. La primera es el retorno a nuestras páginas de las aventuras de Kim. Sandro no había tenido mucho tiempo al cierre de la edición pasada y apenas había completado unas seis carillas de "Avatares", lo cual iba en desmedro de la narración de la historia. Felizmente, ya se ha puesto al día en su producción y esta vez esperamos que no haya más sobresaltos, para tranquilidad de los lectores que quedaron confundidos con su sorpresiva ausencia. Esta fue cubierta de emergencia por la historia "Alas de Gloria", de Chacho Vásquez, que ahora continuará apareciendo en las páginas de *Tenkaichi*.

El segundo detalle que salta a la vista es la reducción que han sufrido varias de las páginas, en particular las de "¡Miau!". Ello se debió a una descoordinación que nos llevó a reducir las páginas por un error en la estimación de los pliegos. Dado que ello ocurrió en la fase de producción, se optó por reducir algunas viñetas que no contuvieran mucho diálogo, así como rebajar a la mitad las páginas de Michina, cuyo cuarto episodio es el más extenso, con 44 carillas (y todavía tenemos al menos media docena más de episodios en archivo). Para no dificultar la lectura de esas páginas, mejoramos su proceso de filmación. Esperamos que esta medida de emergencia sea considerada más saludable que el corte de páginas de esta prolongada obra.

Pero lo más importante es la ausencia de nuestro suplemento *Tenkaichi*. Como en otras de nuestras iniciativas, la respuesta del público objetivo nos desbordó rápidamente. En este caso, el resultado fue la acumulación de muchos más trabajos de aspirantes a mangakas, los cuales ameritaban su aparición en este nuevo espacio. Al final, la edición 3 de *Tenkaichi* llegó a la misma cantidad de páginas de su número 2, pero con las mismas historias. Es decir, había dejado de dar oportunidad a más nuevos valores, y acogerlos a todos elevaba demasiado los costos de producción de toda la revista.

Por tal razón, se decidió replantear nuestro frente editorial del siguiente modo: *Sugoi* pasa a ser trimestral, probablemente con más páginas a cambio de la salida de *Tenkaichi*. Para aliviar la espera, el boletín *Masaka*, el pequeño informativo mensual de *Club Sugoi*, se transformará en un boletín A4 con cubierta en color, afiche desplegable, 24 páginas de información en blanco y negro, y un suplemento *Tenkaichi* de 48 páginas (algo así como los primeros números de *Sugoi*). Es decir, *Tenkaichi* cambia de publicación de soporte y disminuye sus páginas, pero en cambio incrementa su frecuencia y el balance arroja más páginas que las que serían publicadas de continuar apareciendo en la revista *Sugoi*. Esperamos que los lectores apoyen esta nueva iniciativa en favor del manga nacional.